

ANEXA 29 - COMISIA DE FILOLOGIE

**STANDARDE MINIMALE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR
DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE
CERCETARE – DEZVOLTARE**

Ioana Costa

Domeniul activităților	Indicatori	Categoriile¹	Subcategoriile	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul
1. Activitatea profesională și didactică (A1)	1.1. Cărți și capitole ² în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	1.1.1. Carte ³ de autor unic, având la bază teza de doctorat. <i>Neflexibile indo-europene</i> . București: Roza Vânturilor, 1999. ISBN: 973-9003-79-6 http://www.unibuc.ro/eBooks/lls/IoanaCosta-Neflexibile/index.htm		30p	cartea
		1.1.2. Autor sau coautor de [=autor de capitol(e)]: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche). - autor 1. Papirus, pergament, hârtie: <i>Începuturile cărții</i> , București: Humanitas, 2011. ISBN: 978-973-50-2945-6 www.humanitas.ro/humanitas/papirus-pergament-hartie-inceputurile-carții e-book, 2013: www.humanitas.ro/humanitas/papirus-pergament-hartie-inceputurile-carții-0 <i>Textele antice și transmiterea lor</i> . București: Editura Universității	(a) autor/ coautor		fiecare carte
			(b) autor/ coautor	30 p. X21= 630p 15 p. x15 =225 p	fiecare carte

1

¹ Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al realității – așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului – revine comisiei de concurs.

2

² Indicatorul 1.1 se referă la *capitole* din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3, infra, care vizează *studii* și *articole* cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

3

³ La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3, pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.

		<p>din București, 2008. ISBN: 978-973-737-556-8 http://www.clasice.ro/images/asset/s/1548_COSTA,%20textele%20antice%20si%20transmiterea%20lor,%20oct%202008.pdf</p> <p><i>Textele antice și transmiterea lor.</i> Ediția a doua, revăzută. București: Editura Universității din București, 2011. ISBN: 978-973-737-924-5</p> <p>2. <i>Antichitățile noastre</i>, Oradea: Editura Ratio et Revelatio, 2013. ISBN: 978-606-93522-1-2</p> <p><i>Nec merguntur. O sută de povești filologice</i>, București: Editura Universității din București, 2012. ISBN: 978-606-1600892</p> <p>3. Pliniu, <i>Naturalis historia</i>. <i>Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate</i>, vol. 6, <i>Mineralogie și istoria artei</i> (c. XXXIII-XXXVII), traducere din limba latină, prefață, note și indice de Ioana Costa, Iași, Polirom, 2004. ISBN: 973-681-769-5.</p> <p>4. Seneca, <i>Epistole către Lucilius (Epistulae ad Lucilium)</i>, vol. 1, c. I-X, traducere din limba latină, studiu introductiv, note și indice de Ioana Costa, Iași: Polirom, 2007. ISBN: 978-973-46-0823-3.</p> <p>5. Seneca, <i>Epistole către Lucilius (Epistulae ad Lucilium)</i>, vol. 2, c. XI-XX, traducere din limba latină, studiu introductiv, note, indice și appendix de Ioana Costa, Iași: Polirom, 2008. ISBN: 978-973-46-0955-0.</p> <p>Seneca, <i>Scrisori către Lucilius (Epistulae morales ad Lucilium)</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa, București: Editura Seneca Lucius Annaeus, 2013, 2 vol. ISBN: 978-606-93594-0-2; 978-606-93594-1-9.</p> <p>6. Seneca, <i>Rămâi cu bine. Scrisori către Lucilius</i> [selecțiuni], traducere din limba latină de Ioana Costa, București: SC Perini Lang Holding SA, 2013. ISBN: 978-973-0-15551-8</p> <p>Seneca, [<i>Selecțiuni tematice din Scrisori către Lucilius</i>], 5 fascicule (<i>Seneca despre prietenie; Seneca despre timp; Seneca despre</i></p>			
--	--	---	--	--	--

		<p><i>moarte; Seneca despre libertate; Seneca despre învățătură</i>) traducere din limba latină de Ioana Costa, București: Editura Seneca, 2018, ISBN: 978-606-8847-12-2; 978-606-8847-15-3; 978-606-8847-18-4; 978-606-8847-16-0; 978-606-8847-17-7.</p> <p>[Seneca], <i>Asta a spus Seneca. Tu ce spui?</i> Carte de citate, traducere din limba latină de Ioana Costa, București: Editura Seneca, 2018, ISBN: 978-606-8847-24-5.</p> <p>audiobook (2 cd), lectura Victor Rebengiuc.</p> <p>Seneca, <i>Rămâi cu bine. Scrisori către Lucilius</i> [selecțiuni], traducere din limba latină de Ioana Costa, București: Editura Seneca Lucius Annaeus, 2014. ISBN: 978-606-935949-5.</p> <p>7. Seneca, <i>Binele tău e al meu. Despre binefaceri /De beneficiis/</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa, București: Editura Seneca Lucius Annaeus, 2015. ISBN: 978-606-93745-2-8.</p> <p>8. Seneca, <i>Nu mai plânge. Consolație pentru Marcia. Consolație pentru Polybius. Consolație pentru Helvia/ Consolatio ad Marciam. Consolatio ad Polybium. Consolatio ad Helviam/</i>. traducere din limba latină de Ioana Costa, București: Editura Seneca Lucius Annaeus, 2015. ISBN: 978-606-937453-5.</p> <p>9. Seneca / Augustin, <i>Despre fericire</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa și Vichi Eugenia Dumitru, note de Cristian Bădiliță și Ioana Costa, București: Humanitas (colecția Înțelepciune și credință), 2004 (Augustin, <i>Despre viața fericită</i>, traducere din limba latină I. Costa). ISBN: 973-50-0668-5.</p> <p>10. <i>Septuaginta</i>: Vol. 6/II (Iezechiel, Suzana, Daniel, Bel și balaurul), volum coordonat de C. Bădiliță, F. Băltăceanu, M. Broșteanu, în colaborare cu pr. Ioan-Florin Florescu, București-Iași: Colegiul Noua Europă-Polirom, 2008. (<i>Iezechiel</i>: traducere din limba greacă, introducere, note, note</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>complementare: I. Costa), p. 11-287. ISBN: 973-681-768-7.</p> <p>11. Cato, <i>De agri cultura. Cartea despre cultivarea pământului</i>, text bilingv, traducere din limba latină, introducere, note și indice de Ioana Costa, București: Editura Universității din București, 2010. ISBN 978-973-737-880-4.</p> <p>12. Ieronim, <i>Trei vieți de monahi</i>, introducere, traducere și note de Ioana Costa, p. 47-134, București: Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 2011. ISBN 978-973-616-186-5.</p> <p>13. Sfântul Grigorie Teologul, <i>Panegiric în cinstea Sfântului Vasile cel Mare</i>, traducere din limba greacă veche, introducere și note de Ioana Costa, București: Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 2014. ISBN 978-973-616-394-4.</p> <p>13. Epictet, <i>Manualul. Antidepresiv la purtător</i>, traducere din limba greacă, notă asupra traducerii, note și indice de nume de Ioana Costa, cuvânt înainte de Andrei Pleșu, București: Editura Seneca, 2015. ISBN 821.124-84.135.1 audiobook, lectura Victor Rebengiuc.</p> <p>14. Dimitrie Cantemir, <i>Istoria mării și decăderii Curții otomane</i>, 2 volume, editarea textului latinesc și aparatul critic Octavian Gordon, Florentina Nicolae, Monica Vasileanu, traducere din limba latină Ioana Costa, cuvânt înainte Eugen Simion, studiu introductiv Ștefan Lemny, București, Academia Română-Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2015. ISBN 978-606-555-135-0 (978-606-555-136-7, 978-606-555-137-4)</p> <p>15. Dimitrie Cantemir, <i>Despre numele Moldaviei: în vechime și azi; Istoria moldo-vlachică; Viața lui Constantin Cantemir; Descriere stării Moldaviei: în vechime și azi</i>, editarea textului latinesc, aparatul critic și indicii Florentina Nicolae, traducere din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Andrei Eșanu, Valentina Eșanu, București:</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Academia Română-Fundația Națională pentru Știință și Artă (Proiect editoriat finanțat de Administrația Fondului Cultural Național), 2017, ISBN 978-606-555-191-6.</p> <p>16. Dimitrie Cantemir, <i>Icoana de nezugrăvit a științei preasfinte; Pasaje neclare în Catehism; O cercetare naturală a monarhiilor; Elogiu pentru autor; Mic compendiu de logică</i>, editarea textului latinesc, aparatul critic și indicii Florentina Nicolae, traducere din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Ștefan Afloroaei, București: Academia Română-Fundația Națională pentru Știință și Artă (Proiect editoriat finanțat de Administrația Fondului Cultural Național), 2017, ISBN 978-606-555-192-3.</p> <p>17. Dimitrie Cantemir, <i>Curanus; Collectanea Orientalia; De muro Caucaseo</i>, editarea textului latinesc, aparatul critic și indicii Florentina Nicolae, traducere din limba latină Ioana Costa, București: Academia Română-Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2018, ISBN 978-606-555-242-5.</p> <p>18. Dimitrie Cantemir, Ieremia Cacavela, <i>Institutio logices</i>, editarea textului latinesc, aparatul critic și indicii Florentina Nicolae, traducere din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Alexandru Surdu, București: Academia Română-Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2020, ISBN: 978-606-555-422-5</p> <p>19. Giordano Bruno, <i>Despre înlănțuiri în general</i>. Desiderius Erasmus, <i>Panegiric pentru Filip</i>. <i>Educarea principelui creștin</i>, traducere din limba latină, note și indici de Ioana Costa, Oradea: Editura Ratio et Revelatio, 2015. ISBN 978-606-8680-23-1.</p> <p>20. Petrarca, <i>Despre ignoranță: a sa și a multora</i> (ediție bilingvă), traducere din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Andrei Bereschi, îngrijire critică</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Alexander Baumgarten, Iași: Polirom (<i>Biblioteca medievală</i>), 2016, ISBN 978-973-46-6015-5.</p> <p>21. Georg Captivus Septemcastrensis, <i>Tratat despre obiceiurile, ceremoniile și infamia turcilor</i>, traducere din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Constantin Erbiceanu, index, anexă (Prefața lui Luther), București: Humanitas, 2017, ISBN 978-973-50-5864-7.</p> <p>- <i>coautor</i></p> <p>1. <i>Toponimia mitică europeană</i>, Florica Bechet (coordonator), Ioana Costa, Doina Doroftei, Octavian Gordon, Simona Nicolae, Maria-Luiza Oancea, Gabriela Creția (consultant), volum realizat în cadrul proiectului Geomitica, finanțat de CNCSIS, București: Editura Universității din București, 2010. ISBN: 978-973-737-858-3.</p> <p>2. <i>Enciclopedia culturii române vechi</i>. (CD.rom, Academia Română. Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”) Proiect susținut și finanțat de C.N.C.S.I.S. (cod 1008/2007). Coordonatori: Dan Horia Mazilu (membru corespondent al Academiei Române), Manuela Anton, Ioana Costa, Ileana Mihăilă, Cristian Moroianu, George-Florian Neagoe. 2008</p> <p>3. Pliniu, <i>Naturalis historia. Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate</i>, vol. 1, <i>Cosmologia. Geografia</i> (c. II-VI), traducere din limba latină de Ioana Costa și Tudor Dinu, ediție îngrijită, note, prefață de I. Costa, Iași: Polirom, 2001. ISBN: 973-683-561-8.</p> <p>4. Pliniu, <i>Naturalis historia. Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate</i>, vol. 2, <i>Antropologia. Zoologia</i> (c. VII-XI), traducere din limba latină de Ioana Costa, Ștefania Ferchedău, Vichi-Eugenia Dumitru, Anca Dan, Vladimir Agrigoroaei, Tudor Dinu, ediție îngrijită, note, prefață de I. Costa, Iași: Polirom, 2001. ISBN: 973-683-739-4.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>5. Pliniu, <i>Naturalis historia</i>. <i>Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate</i>, vol. 3, <i>Botanica</i> (c. XII-XIX), traducere din limba latină de Ioana Costa, Tudor Dinu, Octavian Gordon, Vichi-Eugenia Dumitru, Cătălina Popescu, Ștefan Colceriu, Ștefania Ferchedău, ediție îngrijită, note, prefață, indice și anexe de I. Costa, Iași, Polirom, 2002. ISBN: 973-683-903-6.</p> <p>6. Pliniu, <i>Naturalis historia</i>. <i>Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate</i>, vol. 4, <i>Remedii vegetale</i> (c. XX-XXVII), traducere din limba latină de Ioana Costa, Rucsandra Dascălu, Iulia Huiu, Ștefania Ferchedău, Vichi-Eugenia Dumitru, Tudor Dinu, ediție îngrijită, note, prefață, indice și anexă de I. Costa, Iași: Polirom, 2003. ISBN: 973-681-066-0.</p> <p>7. Pliniu, <i>Naturalis historia</i>. <i>Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate</i>, vol. 5, <i>Medicină și farmacologie</i> (c. XXVIII-XXXII), traducere din limba latină de Ioana Costa, Ștefania Ferchedău, Vichi-Eugenia Dumitru, Ioana Manolescu, Tudor Dinu, ediție îngrijită prefață, note și indice de I. Costa; Iași: Polirom, 2004. ISBN: 973-681-561-7.</p> <p>8. Seneca, <i>Naturales quaestiones</i>. <i>Științele naturii în primul veac</i>, traducere din limba latină de Tudor Dinu, Vichi-Eugenia Dumitru, Ștefania Ferchedău, Lavinia Cuță, ediție îngrijită, note și postfață de I. Costa, Iași: Polirom, 1999. ISBN: 973-683-296-1.</p> <p>9. Seneca, <i>Dialoguri 1 (De constantia sapientis; De providentia; De ira)</i>, traducere din limba latină de Vichi-Eugenia Dumitru și Ștefania Ferchedău, ediție îngrijită, note și indice, de I. Costa, studiu introductiv de Anne Bănățeanu, Iași, Polirom, 2004. ISBN: 973-681-642-7.</p> <p>Seneca, <i>Despre mânie /De ira/</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa, Vichi-Eugenia Dumitru,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Ștefania Ferchedău, București: Editura Seneca Lucius Annaeus, 2014, 270 p., ISBN: 978-606-935947-1. audiobook: <i>Despre mînie (De ira)</i>, lectura Victor Rebengiuc.</p> <p>10. Seneca, <i>Dialoguri 2 (Consolatio ad Marciam; De uita beata; De otio; De tranquillitate animi; De breuitate uitae; Consolatio ad Polybium; Consolatio ad Heluiam)</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa, Vichi-Eugenia Dumitru și Ștefania Ferchedău, ediție îngrijită, note și indice de I. Costa, studiu introductiv de Anne Bănățeanu, Iași: Polirom, 2004. ISBN: 973-681-770-9.</p> <p>Seneca, <i>Liniște, vă rog: Despre liniștea spiritului. Despre tihnă /De tranquillitate animi. De otio/</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa, Vichi-Eugenia Dumitru, Ștefania Ferchedău, București: Editura Seneca Lucius Annaeus, 2014. ISBN: 978-606-93594-6-4.</p> <p>Seneca, <i>Alt timp nu am: Despre scurtimea vieții. Despre viața fericită /De breuitate uitae. De uita beata/</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa, Vichi-Eugenia Dumitru, Ștefania Ferchedău, București: Editura Seneca Lucius Annaeus, 2014. ISBN: 978-606-93594-5-7.</p> <p>audiobook <i>Alt timp nu am (De breuitate uitae)</i>, lectura Victor Rebengiuc.</p> <p>audiobook <i>Despre viața fericită (De uita beata)</i>, lectura Victor Rebengiuc.</p> <p>Seneca, <i>Despre binefaceri. Despre îngăduință (De beneficiis. De clementia)</i>, traducere din limba latină de Ioana Costa și Octavian Gordon, ediție îngrijită, note și indice de I. Costa, studiu introductiv de Anne Bănățeanu, Iași, Polirom, 2005. ISBN: 973-460-061-3.</p> <p>11. <i>Septuaginta</i>: Vol. 1 (Geneza, Exodul, Leviticul, Numerii, Deuteronomul), volum coordonat de C. Bădiliță, F. Băltăceanu, M.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Broșteanu, D. Slușanschi, în colaborare cu pr. Ioan-Florin Florescu, București-Iași: Colegiul Noua Europă-Polirom, 2004. (<i>Deuteronomul</i>: traducere din limba greacă I. Costa; note de C. Dogniez, M. Harl și I. Costa; selecția și traducerea introducerii: I. Costa), p. 519-617. ISBN: 973-681-494-1.</p> <p>12. <i>Septuaginta</i>: Vol. 2 (Iisus Nave, Judecătorii, Ruth, 1-4 Regi), volum coordonat de C. Bădiliță, F. Băltăceanu, M. Broșteanu, D. Slușanschi în colaborare cu pr. Ioan-Florin Florescu, București-Iași: Colegiul Noua Europă-Polirom, 2004. (<i>Judecătorii</i>: traducere din limba greacă I. Costa; note de Paul Harlé și I. Costa; selecția și traducerea introducerii: I. Costa; <i>4 Regi</i>: trad. din greacă I. Costa), p. 99-222, 541-616. ISBN: 973-681-757-1.</p> <p>13. <i>Septuaginta</i>: Vol. 4/I (Psalmii, Odele, Proverbele, Ecleziastul, Cântarea Cântărilor), volum coordonat de C. Bădiliță, F. Băltăceanu, M. Broșteanu, în colaborare cu pr. Ioan-Florin Florescu, București-Iași: Colegiul Noua Europă-Polirom, 2006. (<i>Oda 2</i>: traducere din greacă I. Costa; <i>Ecleziastul</i>: traducere din limba greacă I. Costa; note de Françoise Vinel și I. Costa; selecția și traducerea introducerii: I. Costa), p. 359-363, 505-570. ISBN: 973-681-768-7.</p> <p>14. <i>Monumenta linguae Dacoromanorum: Biblia 1688. Pars 15: Ezechiel</i>. Iosif Camară, Ana Catană-Spechiu, Ioana Costa (versiunea modernă, comentarii p. 195-274), coord. Eugen Munteanu. Freiburg: Albert-Ludwigs-Universität-Freiburg; Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2015. ISBN 978-606-714-195-5.</p> <p>15. <i>Monumenta linguae Dacoromanorum: Biblia 1688. Pars 18: Nahum, Habacuc, Sophonias, Aggaeus, Zacharias, Malachias</i>. Ioana Costa (versiunea modernă, comentarii p. 93-128),</p>		
--	--	--	--	--

		Mioara Dragomir, Sabina Rotenștein, Elena Tamba, coord. Eugen Munteanu. Freiburg: Albert-Ludwigs-Universität-Freiburg; Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2015. ISBN 978-606-714-170-2.			
		1.1.3. Coordonator / coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)	(a) coordonator /coautor		fiecare carte
		<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Enciclopedia literaturii române vechi</i>, coord. gen. și Cuvânt înainte Eugen Simion, coord. și revizie Dan Horia Mazilu, Gheorghe Chivu, Eugen Pavel, Laura Bădescu, București: Fundația Națională pentru Știință și Artă, Muzeul Național al Literaturii Române, 2018. 2. <i>Dicționarul general al literaturii române</i>, ediția a 2-a rev., vol. 1 (A-B), coord. gen. Eugen Simion, coord. și revizie Gabriela Danțiș, Gabriela Drăgoi, Laurențiu Hanganu, Mihai Iovănel, Remus Zăstroiu, București: Muzeul Național al Literaturii Române, 2016. 3. <i>Dicționarul general al literaturii române</i>, ediția a 2-a rev., vol. 3 (D-G), coord. gen. Eugen Simion, coord. și revizie Gabriela Danțiș, Gabriela Drăgoi, Teodora Dumitru, Victor Durnea, Laurențiu Hanganu, Mihai Iovănel, Remus Zăstroiu, București: Muzeul Național al Literaturii Române, 2017. 4. <i>Dicționarul general al literaturii române</i>, ediția a 2-a rev., vol. 5 (M-O), coord. gen. Eugen Simion, coord. și revizie Gabriela Danțiș, Gabriela Drăgoi, Teodora Dumitru, Victor Durnea, Laurențiu Hanganu, Mihai Iovănel, Remus Zăstroiu, București: Muzeul Național al Literaturii Române, 2019, ISBN: 978-973-167-380-6, 978-606-555-273-9. 	(b) coordonator /coautor	15p x4= 60p	fiecare carte

		<p>1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției.</p> <p>1. Homer, <i>Odysseia I-XII</i>, traducere de Cezar Papacostea (1929), introducere, notă asupra ediției, note și indice de Ioana Costa, București: Editura Muzeul Literaturii Române, 2013, ISBN 978-973-167-108-6.</p> <p>2. Cezar Papacostea, <i>Evoluția gândirii la greci. 1927. Ștefan Zeletin. Viața și opera lui. 1934</i>, cuvânt înainte de acad. Șerban Papacostea, ediție îngrijită de Ioana Costa, București: Editura Muzeul Literaturii Române, 2015, ISBN 978-973-167-270-0.</p>	(a) autor/ coautor		fiecare carte
			(b) autor/ coautor	20p x2= 40p	fiecare carte
		<p>1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshop-uri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate.</p> <p>1. <i>Provocarea retraducerii literare. Rescrierea literaturii universale în limba română</i>. Actele Simpozionului Internațional de Retraducere literară (București, 4-5 noiembrie 2019), coord. Liviu Franga, Ioana Costa, București, Editura Universității din București 2020, ISBN: 978-973-167376-9.</p>	(a) coordonator (editor) / co-editor		fiecare volum
			(b) coordonator (editor) / co-editor	7p	fiecare volum
	1.2. Traduceri	<p>1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați</p> <p>1. M. I. Finley, <i>Uz și abuz de istorie</i>, traducere din limba engleză de Ioana Costa. București: RAO, 1999, ISBN 973-9460-27-5.</p>	autor/coautor	15p	fiecare carte
		<p>1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bibliografice, note și comentarii).</p> <p>1. Septuaginta, vol. 4/II (<i>Iov, Înțelepciunea lui Solomon, Înțelepciunea lui Iisus Sirah</i>,</p>	autor / coautor	15p x2= 30p	fiecare carte

		<p><i>Psalmi lui Solomon</i>). Volum coordonat de C. Bădiliță, F. Băltăceanu, M. Broșteanu, în colaborare cu pr. Ioan-Florin Florescu (<i>Înțelepciunea lui Solomon</i>: introducere și note I. Costa, p.149-231), București-Iași: Colegiul Noua Europă-Polirom, 2007, ISBN 973-681-768-7.</p> <p>2. Septuaginta, vol. 5 (<i>Osea, Amos, Michea, Ioel, Abdias, Iona, Naum, Avacum, Sophonia, Aggeu, Zaharia, Malachia</i>), volum coordonat de C. Bădiliță, F. Băltăceanu, M. Broșteanu, îngrijit de Smaranda Bădiliță (<i>Aggeu</i>: introducere și note de Michel Casevitz, Cécile Dogniez, Marguerite Harl și Ioana Costa, p. 470-493; <i>Zaharia</i>: introducere și note de Michel Casevitz, Cécile Dogniez, Marguerite Harl și Ioana Costa, p. 496-566), București-Iași: Colegiul Noua Europă-Polirom, 2009, ISBN 973-681-768-7.</p>			
	1.3. Material didactic	<p>Curs sau manual universitar cu ISBN.</p> <p>1. <i>Fonetică istorică latină</i>. București: Editura Universității din București, 2003, 200 p. ISBN: 973-575-763-X http://www.unibuc.ro/eBooks/filologie/costa/index.htm</p> <p><i>Fonetică istorică latină</i>. Ediția a doua, revăzută. București: Editura Universității din București, 2008, 170 p. ISBN: 978-973-737-575-9 http://www.clasice.ro/images/assets/1548_COSTA,%20fonetica%20istorica%20latina,%20oct.%202008.pdf</p>	autor / coautor	20p	fiecare carte
	1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat.		10p	calitatea
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, recenzii	2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thompson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;	autor / coautor de articol		fiecare articol sau recenzie
			recenzie		
	2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic);	autor / coautor de articol	15p x33= 495p		fiecare articol sau recenzie
			recenzie		
	1. <i>Fonetică neflexibilelor indo-</i>				

		<p><i>europene</i>, în: <i>Studii și Cercetări Lingvistice</i>, 5-6, București: Editura Academiei Române, 1994, p. 267-273.</p> <p>2. <i>Order of Indo-European inflexibilia</i>, în: <i>Revue Roumaine de Linguistique</i>, XXXIX, 5-6, București: Editura Academiei Române, 1994, p. 529-535.</p> <p>3. <i>Cuvinte indo-europene cu formă unică: tendințe de evoluție</i>, în: <i>Studii și Cercetări Lingvistice</i>, 1-6, București: Editura Academiei Române, 1995, p. 3-18.</p> <p>4. <i>Note asupra cuvintelor indo-europene cu formă unică</i>, în: <i>Studii Clasice</i>, XXXI-XXXIII (1995-1997), București: Editura Academiei Române, 1997, p. 5-16.</p> <p>5. <i>Diphthongs and monophthongs</i>, în: <i>Studia Indo-Europaea</i>. Revue de mythologie et de linguistique comparée. Tome I, Bucarest (Société Roumaine d'études indo-européennes), 2001, p. 73-77. ISSN: 1583-3518.</p> <p>6. <i>Analysis of inflexibilia</i>, în: <i>Rumänisch und Romanisch</i>. Festschrift zum 60. Geburtstag von Prof. Dr phil. habil. Rudolf Windisch. Winfried Busse, Jürgen Schmidt-Radefeldt (ed.). Rostocker Beiträge zur Sprachwissenschaft. Heft 13, 2003, Rostock: Universität Rostock, p.179-187. ISBN: 3-86009-256-1; ISSN: 0949-7218.</p> <p>7. <i>Words uersus particles</i>, în: <i>Studia Indo-Europaea</i>. Revue de mythologie et de linguistique comparée. Tome II, Bucarest (Société Roumaine d'études indo-européennes), 2005, p. 121-126. ISSN: 1583-3518.</p> <p>6. <i>Ex ipsis fontibus</i> (Erasmus: <i>Institutio Principis Christiani</i>), în: <i>Studii Clasice XL-XLI</i>, București: Editura Academiei Române, 2004-2005, p. 173-177. ISSN 0081-8844.</p> <p>7. <i>De Erasmi Panegyrico ad Philippum</i>, în: <i>Studii Clasice XLII-XLIV</i>, București: Editura Academiei Române, 2006-2008, p. 153-165. ISSN 0081-8844.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>8. <i>Carmina Aratea</i>, în: <i>Transdisciplinary Approaches of the Dialogue Between Science, Art, and Religion in the Europe of Tomorrow</i>. Basarab Nicolescu, Magda Stavinschi (ed), București: Editura Curtea Veche, 2008, p. 273-278. ISBN: 978-973-669-596-4.</p> <p>9. <i>Knowledge as inner word</i>, în: <i>Transdisciplinarity in Science and Religion</i>. Basarab Nicolescu, Magda Stavinschi (ed), John Templeton Foundation, Program „Science and Orthodoxy. Research and Education”, București: Editura Curtea Veche, 6/2009, p. 201-205. ISSN: 1843-3200.</p> <p>10. <i>Immortalitatis sedes</i> (Martianus Capella, <i>De nuptiis Philologiae et Mercurii</i>, II, 134-141), în: <i>Synthesis XXXVI</i>, București: Editura Academiei Române, 2009, p. 7-11. ISSN 0256-7245.</p> <p>11. <i>De epistulis</i>, în: <i>Studii Clasice XLV</i>, București: Editura Academiei Române, 2009, p. 75-78. ISSN: 0081-8844.</p> <p>12. <i>Inflexibilia: notes on word order</i>, în: <i>Language and Literature. European Landmarks of Identity. Langue et Littérature. Repères Identitaires en contexte européen. Limba și literatura. Repere identitare în context european</i>, Universitatea din Pitești, Facultatea de Litere, Pitești: Editura Tiparg, 2010, p. 47-51. BDI: http://www.fabula.org/actualites/article39569.php, ISSN 1843-1577</p> <p>13. <i>Genius nominaque loci</i>, în: <i>Studii Clasice XLVI</i> 2010, București: Editura Academiei Române, 2011, p. 205-210. ISSN: 0081-8844.</p> <p>14. <i>Elements of ancient epistolography</i>, în: <i>Synthesis XXXVII</i>, București: Editura Academiei Române, 2010, p. 11-17. ISSN: 0256-7245.</p> <p>15. <i>Sanskrit palatal stops</i>, în: <i>Studia Indo-Europaea</i>. Revue de mythologie et de linguistique comparée. Tome IV, Bucarest (Société Roumaine d'études indo-</p>		
--	--	---	--	--

		<p>européennes), 2010, p. 77-80. ISSN: 1583-3518.</p> <p>16. <i>Map labelling in Descriptio Moldaviae</i>, în: <i>Synthesis XXXVIII</i>, București: Editura Academiei Române, 2011, p. 23-28. ISSN 0256-7245.</p> <p>17. <i>Grammatica Martiani</i>, în: <i>Latin vulgaire – latin tardif IX</i>, Actes du IXe colloque international sur le latin vulgaire et tardif. Lyon, 2-6 septembre 2009, ed. Frédérique Biville, Marie-Karine Lhommé, Daniel Vallat, Lyon: Maison de l’Orient et de la Méditerranée, 2012, p. 719-726. ISBN: 978-2-35668-030-3, ISSN: 0184-1785.</p> <p>18. <i>Theatres in Antiquity</i>, în: <i>Brukenthalia. Romanian Cultural History Review. Supplement of Brukenthal. Acta Musei</i>, nr. 2/2012, Sibiu/Hermannstadt, 2012, p. 8-11. ISSN: 2285-9489, ISSN-L: 2285-9849.</p> <p>19. <i>A Dacian deictic?</i>, în: <i>The Sound of Indo-European 2. Papers on Indo-European Phonetics, Phonemics and Morphophonemics</i>, Roman Sukač, Ondřej Šefčík (eds.), LINCOM Studies in Indo-European Linguistics 41, Muenchen, 2012, p. 67-71. ISBN: 978-3-86288-379-0.</p> <p>20. <i>Dimitrie Cantemir’s Annotationes in „The Growth and Decay of the Othoman Empire”</i>, în: <i>Synthesis XXXIX</i>, București: Editura Academiei Române, 2012, p. 13-17. ISSN 0256-7245.</p> <p>21. <i>On words and tiny words</i>, în: <i>Studii Clasice XLVII 2011</i>, București: Editura Academiei Române, 2012, p. 129-134. ISSN: 0081-8844.</p> <p>22. <i>Ancient theatre: Edifice and spectators</i>, în: <i>Classical Papers</i>, vol. XI, 2012, <i>The Proceedings of the International Symposium Drama and Democracy from Ancient Times till the Present Day, 3-5 March 2012, Festschrift on honour of Prof. Ahmed Etman</i>, Adel El-Nahas (ed.), Cairo: Cairo University, 2012, p. 159-166.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>23. <i>Inflexibilia: propensioni indoeuropee, realtà romanze</i>, în: <i>Actas del XXVI Congreso Internacional de Linguística y de Filología Romanica, 6-11 septiembre 2010, Valencia [Proceedings of the 26th International Congress of Romance Linguistics and Philology]</i>, ed. Emili Casanova Herrer, Cesareo Calvo Rigual, Berlin: De Gruyter, 2013, p. 5100-5107. ISBN: 978-3-11-029982-3.</p> <p>24. <i>Wandering letters</i>, în: <i>European Scientific Journal</i>, December/2013, vol. 2, p. 388-392. ISSN: 1857-7881; ISSN: 1857-7431.</p> <p>25. <i>Ezekiel, the dumb prophet</i>, în: <i>Synthesis XL</i>, București: Editura Academiei Române, 2013, p. 5-8. ISSN 0256-7245.</p> <p>26. <i>Lector oculatus (Dimitrie Cantemir, „Incrementa et decrementa Aulae Othmanicae”)</i>, în <i>Revista de istorie și teorie literară</i>, anul VII, nr. 1-4, București, 2013, p. 143-149. ISSN: 0034-8392.</p> <p>27. <i>The vocative case: Romanian versus Latin</i>, în: <i>6th International Conference on Social sciences, Istanbul, 11-12 September 2015</i>, vol. III, p. 844-848, ISBN: 97888909-16335; <i>European Journal of Language and Literature Studies</i>, May-August 2015, vol. 2, nr. 1, p. 25-29, ISSN (print): 2411-9598; ISSN (online): 2411-4103.</p> <p>28. <i>Ancient tables of contents</i>, în: <i>Synthesis XLI</i>, București: Editura Academiei Române, 2014, p. 3-9. ISSN 0256-7245.</p> <p>29. <i>Historia Othmanica: sources and personal memories</i>, în: <i>International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication</i>. Special issue: Constantin Brancoveanu's legacy from cross-cultural perspectives, coord. Florentina Nicolae, Nicoleta Stanca, Constanța: Editura Universitară, Asociația pentru</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Dezvoltare Interculturală, 2015, p. 55-60. ISSN: 2285-3324, ISSN-L 2285-3324. DOI 10.5682/22853324.</p> <p>30. <i>Poetry as historical argument</i>, în: <i>Revista Pontica</i> (ERIH Plus), Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, an 51, 2018, p. 467-474</p> <p>31. <i>Frightened women in Odyssey</i>, în: <i>Journal of Romanian Literary Studies</i> (ERIH Plus), nr. 18, 2019, p. 88-93, E-ISSN: 2248-3004. https://old.upm.ro/jrls/?pag=JRLS-18/vol18-Rls</p> <p>32. <i>Accentul latinesc: semne diacritice</i>, în: <i>Studiile românești în anul centenarului</i>, Marina Cap-Bun, Florentina Nicolae (coord.), București: Editura Universitară, 2019, p. 367-374, DOI 10.5682/9786062809720, ISBN: 978-606-28-0972-0.</p> <p>33. <i>Ausonius: ut doceam docendus ipse</i>, în: <i>Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae</i>, 59, 1-4, 2019, p. 601-610, DOI: https://doi.org/10.1556/068.2019.59.1-4.52, ISSN: 1588-2543.</p>			
	<p>2.1.3. publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate; (b) în țară;</p> <p>1. <i>Sigillum in uersibus</i>, în: <i>Un hermeneut modern. In honorem Michaelis Nasta</i>. Volum îngrijit de Elena Popescu și Vasile Rus, Clusium (Cluj), 2001, p. 125-130. ISBN: 973-555-324-4.</p> <p>2. <i>Imagines maiorum în „Institutio principis christiani” (Erasmus)</i>, în: <i>Caietele Institutului Catholic</i>. Revista Institutului Teologic Romano-Catolic din București. 1(4)/2002, București: Arhiepiscopia Romano-Catolică de București, 2002, p. 99-105. ISSN: 1582-2745.</p>	<p>(a) autor / coautor de articol</p> <p>(a) recenzie</p> <p>(b) autor / coautor de articol</p> <p>(b) recenzie</p>	<p>10p x82= 820p 5p x1= 5p</p> <p>5p x16= 80p</p>	<p>fiecare articol sau recenzie</p> <p>fiecare articol sau recenzie</p>	

		<p>3. <i>Epistula-donum</i>, în: <i>Antic și modern. In honorem Luciae Wald</i>. Volum coordonat de Ana-Cristina Halichias în colaborare cu Tudor Dinu, București: Humanitas, 2006, p. 151-154. ISBN: (10) 973-50-1327-4.</p> <p>4. <i>Indo-European words</i>, în: <i>Annals of the Sergiu Al-George Institute</i>, Volumes XII-XVI, Bucharest 2003-2007, p. 63 - 68. ISSN: 1221-4302.</p> <p>5. <i>Filologia alexandrină</i>, în: <i>Jurnal Oriental</i>, Revista Institutului de Studii Orientale Sergiu Al-George, Nr. 1, Anul I, Bucuresti, 2007, p. 60 - 65. ISSN: 1843-6862.</p> <p>6. <i>De ligno uitis</i>, în: <i>Dionysiaka. Actele Seminarului Bacchic 2007</i> (volum coordonat de Florica Bechet). Glaux. Publicația Institutului de Studii Clasice, București: Editura Universității din București, 2007, p. 22 - 28. ISBN: 978-973-737-460-8.</p> <p>7. <i>Moștenirea lui Eudoxos</i>, în: <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene</i>, Lucrările simpozionului internațional, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Lingvistică Generală și Limbi Clasice, Societatea de Studii Clasice – Filiala Craiova, Craiova: Editura Universitaria, 2008, p. 171-175. ISBN: 978-606-510-033-6.</p> <p>8. <i>Vii și vinuri cationiene</i>, în: <i>Dionysiaka II. Actele Seminarului Bacchic 2008</i> (volum coordonat de Florica Bechet) Glaux 2. Publicația Institutului de Studii Clasice, București: Editura Universității din București, 2009, p. 77-102. ISSN 2065-5150.</p> <p>9. <i>Glossae Eriugenianae</i>, în: <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene</i>, Lucrările simpozionului internațional, ed. a II-a, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Lingvistică Generală și Limbi Clasice, Societatea de Studii Clasice – Filiala Craiova, Craiova:</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Editura Universitaria, 2009, p. 121-128. ISBN: 978-606-510-603-6.</p> <p>10. <i>The romanization of Punic divinities</i>, în: <i>Centralitate și marginalitate. Sesiunea științifică a Facultății de Limbi și Literaturi Străine: Literatură și Studii Culturale</i>, Mihaela Irimia, Dragoș Ivana (ed.), București: Editura Universității din București, 2009, p. 40-44. ISBN: 978-973-737-699-2.</p> <p>11. <i>Epilogus quidam omnium</i>, în: <i>IANVA. Lumea greco-romană în studii și articole</i> (volum coordonat de Ana-Cristina Halichias, Maria-Luiza Dumitru Oancea). Institutul de Studii Clasice, București: Editura Universității din București, 2009, p. 186-201. ISBN 978-973-737-624-4.</p> <p>12. <i>Never-ending journey</i>, în: <i>Analele științifice ale Universității Ovidius Constanța/ The Annals of Ovidius University Constanța</i>, Seria Filologie / Philology, tom XXI, Constanța: Ovidius University Press, 2010, p. 45-55. http://www.univ-ovidius.ro/litere/Anale/Romana/analale_romana.htm. ISSN: 1223-7248</p> <p>13. <i>De litteris et syllabis</i>, în: <i>Analele Universității din Craiova. Seria Științe filologice. Limbi și literaturi clasice</i>, anul VII, nr. 1-2, Craiova: Editura Universitaria, 2010, p. 34-39. ISBN: 978-606-14-0189-5.</p> <p>14. <i>Glosses in Martianum</i>, în <i>Perspectives contemporaines sur le monde médiéval</i>, Universitatea din Pitești, Facultatea de Litere, Pitești: Editura Tiparg, 2011, p. 265-267. ISSN: 2067-8339.</p> <p>15. <i>Opțiuni filologice: Iez. 1.4</i>, în <i>Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie. Lucrările Simpozionului Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”. Iași 28-29 octombrie 2010</i>, Eugen</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Munteanu (coord.), Ioan-Florin Florescu, Ana-Maria Gînsac, Maria Moruz, Sabina Savu-Rotenstein, Mădălina Ungureanu (ed.), Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, p. 146-155. ISBN: 978-973-640-659-1.</p> <p>16. <i>Din tainele unui text grecesc:</i> Sophia <i>Septuagintei</i>, în: <i>Antichitatea clasică și noi</i>, coord. Dana Dinu, Ilona Duță, Mădălina Strehie, Craiova: Editura Universitaria, 2011, p. 101-107. ISBN: 978-606-14-0189-5.</p> <p>17. <i>Martianus Capella and philology</i>, în <i>Research Topics: A Selection of Papers presented at the Annual Conference of the Faculty of Foreign Languages and Literatures, Bucharest, 7-8 November 2008</i>, București: Editura Universității din București, 2011, p. 113-117. ISBN: 978-973-737-941-2.</p> <p>18. <i>Ancient grammarians on accent</i>, în: <i>Analele Universității București. Limbi și Literaturi Străine</i>, LX/2011, nr. 1, București: Editura Universității din București, 2011, p. 3-9. ISSN: 1220-0263.</p> <p>19. <i>Autorul și personajul său</i>, în: <i>Ingenium et ars. Talent și meșteșug. Studia in honorem Marianae Băluță-Skultéty</i>, coord. Ana-Cristina Halichias, Maria-Luiza Dumitru Oancea, București: Editura Universității din București, 2012, p. 135-140. ISBN: 978-606-16-0110-3.</p> <p>20. <i>Ovidian epistolography: Tristia 1.1</i>, în: <i>International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication. Literature of Exile</i>, Vol. 1, Issue 1, Constanța: Editura Universitară, Asociația pentru Dezvoltare Interculturală, 2012, p. 37-46. ISSN: 2285-3324, ISSN-L 2285-3324. DOI 10.5682/22853324.</p> <p>21. „Fiiul omului, stăi pre picioarele tale”. <i>Traducerea vocativului în Iez. 2:1-47:6</i>, în <i>Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie</i>.</p>		
--	--	---	--	--

		<p><i>Lucrările Simpozionului Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, II, Iași 4-5 noiembrie 2011</i>, Eugen Munteanu (coord.), Ana-Maria Gînsac, Maria Moruz (ed.), Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2012, p. 121-129. ISSN: 2285-5580; ISSN-L: 2285-5580.</p> <p>22. <i>Author and hero (Gregory the Theologian, Basil the Great)</i>, în: <i>Analele Universității București. Limbi și Literaturi Străine</i>, LXI/2012, nr. 2, București: Editura Universității din București, 2012, p. 43-49. ISSN: 1220-0263.</p> <p>23. <i>Protecting the books: chains, curses</i>, în <i>Actes du Symposion international: Le livre. La Roumanie. L'Europe, 4ème édition, 20-23 Septembre 2011</i>, București: Editura Biblioteca Bucureștilor, 2012, p. 265-276. ISSN: 2068-9756.</p> <p>24. <i>Digresiuni în Anotările lui Cantemir la „Incrementa et decrementa Aulae Othmanicae”</i>, în: <i>Quaestiones Romanicae. Lucrările Colocviului internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția I</i>, 15-16.06.2012, Timișoara, Universitatea de Vest. Facultatea de Litere, Istorie și Teologie; Universitatea Politehnică din Timișoara. Facultatea de Comunicare și Limbi Străine, Szeged: Szeged University Press, 2012, p. 274-278. ISBN: 978-963-315-112-9.</p> <p>25. <i>Hermes/Thoth în De nuptiis III</i>, în: <i>Sub semnul lui Hermes</i>, Dana Dinu, Ilona Duță, Mihaela Popescu, Mădălina Strehie (ed.), Societatea de Studii Clasice din România, Filiala din Craiova, Craiova: Editura Universitaria, 2013, p. 137-141. ISBN: 978-606-14-0550-3.</p> <p>26. <i>The hermit and his world</i>, în: <i>Analele Universității București. Limbi și Literaturi Străine</i>, LXII/2013, nr. 2, București: Editura Universității din București,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>2013, p. 3-9. ISSN: 1220-0263.</p> <p>27. <i>Testimonies on saints</i>, în: <i>Amitié vs Hostilité au Moyen Âge/Friendship vs Hostility in the Middle Ages</i>, Luminița Diaconu, Mihaela Voicu, Corina Anton (ed.), București: Editura Universității din București, 2013, p. 11-20. ISBN: 978-606-16-0278-0.</p> <p>28. <i>O mărturie pliniană</i>, în: <i>Melliferae magistrae: in honorem Gabrielae Creția</i>, Florica Bechet, Theodor Georgescu (ed.), București: Editura Universității din București, 2013, p. 135-139. ISBN: 978-606-160-311-4.</p> <p>29. <i>Arcanele textelor antice</i>, în: <i>Flores Philologiae. Omagiu profesorului Eugen Munteanu, la împlinirea vârstei de 60 de ani</i>, Ana Catană-Spenchiu, Ioana Repciuc (ed.), Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2013, p. 285-289. ISBN: 978-973-703-926-2.</p> <p>30. <i>Două sau trei neflexibile</i>, în: <i>Études romanes: Hommages offerts à Florica Dimitrescu et Alexandru Niculescu</i>, Dan Octavian Cepraga, Coman Lupu, Lorenzo Renzi (coord.), Oana Balaș, Mioara Angheluță, Mihai Enăchescu, Simona Georgescu (ed.), București: Editura Universității din București, 2013, vol. 1, p. 285-291. ISBN: 978-606-16-0349-7; vol. 1: 978-606-16-0350-3.</p> <p>31. <i>Ecouri ale Antichității</i>, în: <i>Quaestiones Romanicae</i>. Lucrările Colocviului internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a II-a, 24-25 septembrie 2013, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie; Universitatea din Szeged, Facultatea Pedagogică „Juhász Gyula”, Szeged: Jate Press, 2013, p. 218-221. ISBN: 978-963-315-191-94.</p> <p>32. <i>Calul plinian: zoologie, medicină, artă</i>, în <i>Hippika. Calul în istoria omului</i>, Dana Dinu (ed.),</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Societatea de Studii Clasice din România, Filiala din Craiova, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi Romanice și Clasice, Craiova: Editura Universitaria, 2014, p. 61-68. ISBN: 978-606-14-0861-0.</p> <p>33. <i>Părinți capadocieni la școală</i>, în: <i>Educația din perspectiva valorilor: idei, concepte, modele</i>. Tom V: Summa Theologiae. Lucrările Conferinței internaționale „Educația din perspectiva valorilor”, ediția a VI-a, Chișinău, 10-11 octombrie 2014, Universitatea de Stat din Moldova, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Octavian Moșin, Ioan Scheau, Dorin Opreș (ed.) Cluj-Napoca: Editura Eikon, 2014, p. 10-14. ISBN: 978-973-757-730-6; 978-606-711-134-7.</p> <p>34. <i>Incrementa vs Decrementa. Bibliography and recollection</i>, în: <i>Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives</i>. Iulian Boldea (ed.), Târgu-Mureș: Arhipelag XXI, 2014, p. 613-618. ISBN: 978-606-93691-3-5.</p> <p>35. <i>Observații asupra negațiilor în limbile clasice</i>, în: <i>Lingvistică integrală - Multilingvism - Discurs literar</i>. Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XII-a, 19-21 septembrie 2013, Cernăuți, Sanda-Maria Ardeleanu, Felicia Vrânceanu, Ioana-Crina Coroi (ed.), Cernăuți-Suceava-Chișinău: Editura ЗЕЛЕНА БУКОВИНА, 2014, p. 637-646. ISBN: 978-966-8410-39-5.</p> <p>36. <i>G. Ivănescu, indo-europenist</i>, în: Academia Română, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, <i>Anuar de Lingvistică și Istorie Literară</i>, t. LIII, 2013, Număr special, Lucrările Colocviului internațional <i>G. Ivănescu – 100 de ani de la naștere</i> (Iași, 1-2 noiembrie 2012), coord. Carmen-Gabriela Pamfil,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>București: Editura Academiei Române, 2014, p. 85-90. ISSN: 1220-4919.</p> <p>37. <i>Sophia</i>, în: <i>Sapientia et scientia: in honorem Luciae Wald</i>, coord. Ana-Cristina Halichias, Theodor Georgescu, București: Editura Universității din București, 2014, p. 109-111. ISBN: 978-606-16-0436-4.</p> <p>38. <i>The Muteness of a Prophet</i>, în <i>Text și discurs religios. Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Ediția a VI-a, Timișoara, 15-16 noiembrie 2013</i>, Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (ed.), Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, p. 243-247. ISSN: 2066-4818.</p> <p>39. <i>In Ezechielem: perspectiva patristică, în Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie. Lucrările Simpozionului Internațional „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, III, Iași 30 mai-1 iunie 2013</i>, Eugen Munteanu (coord.), Iosif Camară, Sabina-Nicoleta Rotenștein (ed.), Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, p. 151-166. ISSN 2285-5580; ISSN-L 2285-5580.</p> <p>40. <i>Cantemir</i>, auctor și persona (<i>Historia Othmanica</i>), în: <i>Quaestiones Romanicae</i>, nr. III/ 1, <i>Lucrările Colocviului internațional Comunicare și cultură în Romania europeană</i> (ediția a III-a/ 3-4 octombrie 2014), JatePress&Editura Universității de Vest din Timișoara, p. 20-25. ISSN și ISSN - L 2457 8436</p> <p>41. <i>Historia Othmanica: sources and personal memories</i>, în: <i>International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication. Special issue: Constantin Brancoveanu's legacy from cross-cultural perspectives</i>, coord. Florentina Nicolae, Nicoleta Stanca, Constanța: Editura</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Universitară, Asociația pentru Dezvoltare Interculturală, 2015, p. 55-60, ISSN 2285-3324; ISSN-L 2285-3324; DOI 10.5682/22853324.</p> <p>42. <i>Res ubi emantur</i>, în: <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene</i>. Lucrările colocviului internațional, ed. a VII-a, Societatea de Studii Clasice – Filiala Craiova, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Studii Clasice, Universitatea Țării Bascilor, Craiova: Editura Universitaria, coord. Dana Dinu, Mădălina Strechie, Marco Antonio Gutiérrez, Craiova: Editura Universitaria, 2015, p. 247-254, ISBN 978-606-14-0940-2.</p> <p>43. <i>The vocative case: Romanian versus Latin</i>, în: <i>6th International Conference on Social Sciences, Istanbul, 11-12 September 2015</i>, vol. III, p. 834-838, ISBN 97888909-16335; <i>European Journal of Language and Literature Studies</i>, May-August 2015, vol. 2, nr. 1, p. 25-29, 2015, ISSN (print): 2411-9598; ISSN (online): 2411-4103/ journals.euser.org/index.php/ejls/article/view/568</p> <p>44. <i>A poet's letter: Tristia 1.1</i>, în: <i>Classical Papers</i>, vol. XII, 2015, The Proceedings of the International Symposium <i>Individual and society in Greek&Latin lyric poetry and its echoes in modern times, 8-10 March 2015</i>, Adel El-Nahas (ed.), Cairo: Cairo University, 2015, p. 25-34, ISSN 2314-7415.</p> <p>45. <i>Anii țeptoasei</i>, în: <i>Cum (să) îmbătrânim</i>, coord. Marina Dumitrescu, București: Baroque Books and Arts, 2016, p. 71-75, ISBN: 978-606-8564-52-4.</p> <p>46. <i>Portretul unui neam: Captivus Septemcastrensis, Princeps Cantemirius</i>, în: <i>Revista de Istorie și Teorie Literară</i>, anul X, nr. 1-4, București, 2016, p. 195-199, ISSN: 0034-8392.</p> <p>47. <i>Vrbes and oppida in Dimitrie</i></p>			
--	--	--	--	--	--

		<p><i>Cantemir's "Descriptio Moldaviae"</i>, în: <i>Pólis/Cosmópolis: Identidades Globais & Locais. Pólis/Cosmópolis: Global and Local Identities</i>, Carmen Soares, Maria do Céu Fialho, Thomas Figueira (coords.), Coimbra: Coimbra University Press, 2016, p. 253-259, ISBN 978-989-26-1279-9.</p> <p>48. <i>Orthography: adjustments, reforms, failures</i>, în: <i>Analele Universității „Ovidius” din Constanța. Seria Filologie, tom XXVII, nr. 2: In honorem Petre Gheorghe Bârlea</i>, coord. Mioara Codleanu, Florentina Nicolae, Constanța: Ovidius University Press, 2016, p. 231-236, ISSN 1223-7247.</p> <p>49. <i>Grigorie Teologul, Vasile cel Mare și Atena secolului al IV-lea</i>, în: <i>Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie. Lucrările Simpozionului Internațional „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, IV, Iași 8-10 mai 2014</i>, Eugen Munteanu (coord.), Iosif Camară, Ana Catană-Spenchiu, Mădălina Ungureanu (ed.), Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2016, p. 67-75, ISSN 2285-5580; ISSN-L 2285-5580.</p> <p>50. <i>O prefață din 1530</i>, în: <i>Magistri et alumni, amore scribendi. Studia. In honorem Professoris Nicolae Felecan</i>, coord. Oliviu Felecan, Daiana Felecan, Cluj-Napoca: Editura Mega, Editura Argonaut, 2016, p. 683-688, ISBN 978-973-109-658-2.</p> <p>51. <i>Maior, Minor, Beatus: armonia vieții fericite</i>, în: <i>Ordine și Chaos. Actele Colocviului Național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și de Institutul de Studii Clasice din Facultatea de Limbi și Literaturi Străine. Ediția a II-a, București, 17 mai 2014</i>, coord. Theodor Georgescu, Ioana Munteanu, București: Editura Universității din București, 2016, p. 87-92,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>ISSN 2393-185X, ISSN-L 2393-185X.</p> <p>52. <i>Curanus în Historia Othmanici Imperii</i>, în: <i>Études sur le XVIIIe siècle</i>, nr. V, ed. Coman Lupu, Andreea Vlădescu, București: Editura Universității din București, 2016, p. 23-34, ISBN 978-973-737-906-1, vol. 5: 978-606-16-0718-1.</p> <p>53. <i>Romanian Odyssey-s. Instances of reaction to fear</i>, în: <i>Expressions of Fear fom Antiquity to the Contemporary World</i>, ed. Maria-Luiza Oancea, Ana-Cristina Halichias, Nicolae-Andrei Popa, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2016, p. 3-10, ISBN 978-1-4438-9303-9, 1-4438-9303-X. www.cambridgescholars.com/download/sample/63227</p> <p>54. <i>In memoriam Cezar Papacostea (1886-1936)</i>, în: <i>Memoria. Revista gândirii arestate</i>, Fundația Culturală Memoria, Uniunea Scriitorilor din România, nr. 95 (2/2016), p. 106-109, ISSN 1220-6369.</p> <p>55. <i>Epistolarul latin și „Dumnezeu s-a născut în exil”</i>, în: <i>În căutarea „omului total”. Moștenirea literară și spirituală a lui Vintilă Horia</i>, ed. Cristian Bădiliță, Basarab Nicolescu, București: Editura Vremea, 2016, p. 209-231, ISBN 978-973-645-750-0.</p> <p>56. <i>Brancovanus apud Cantemirium</i>, în: <i>Probleme actuale de filologie română. Simpozionul internațional Grigore Bostan-75</i>, ed. Vasile Băcu, Lora Bostan, Felicia Vrânceanu, Cernăuți: Editura „Micro”, 2016, p. 112-122, ISBN 978-617-652-130-3.</p> <p>57. <i>Homines lusi. Plinius, NH 7.134-186</i>, în: <i>Joc, joacă, jucării</i>. Actele Colocviului Național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și de Institutul de Studii Clasice din Facultatea de Limbi și Literaturi Străine. Ediția a III-a, București, 17 mai 2015, coord. Ana-Cristina Halichias, Maria-Luiza Dumitru</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Oancea, București: Editura Universității din București, 2016, p. 47-52, ISSN 2393-185X, ISSN-L 2393-185X.</p> <p>58. <i>Sultanii și vinul</i>, în: <i>Fitralit. Revista de traduceri literare a Uniunii Scriitorilor</i>, nr. 29. https://www.fitralit.ro/31-03-2018-sultanii-si-vinul/</p> <p>59. <i>File dintr-o Odisee de basm</i>, în: <i>Quaestiones Romanicae</i>, nr. IV/ 1, <i>Lucrările Colocviului internațional „Comunicare și cultură în România europeană”</i> (ediția a IV-a), Universitatea de Vest din Timișoara-Universitatea din Szeged, Szeged: Jate Press & Editura Universității de Vest din Timișoara, 2017, p. 85-89, ISSN și ISSN - L 2457 8436.</p> <p>60. <i>Gramatica la banchetul zeilor</i>, în: <i>Avatarurile banchetului. Perspective trans- și interculturale. Actele Colocviului național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și de Institutul de Studii Clasice din Facultatea de Limbi și Literaturi Străine. Ediția a IV-a</i>, București, 4 iunie 2016, coord. Theodor Georgescu, Ioana Munteanu, Simona Nicolae, București: Editura Universității din București, 2017, p. 35-41, ISSN 2393-185X, ISSN-L 2393-185X.</p> <p>61. <i>Un text anonim și un editor faimos</i>, în: <i>Inventrix et erudita magistra. Studia in honorem Anae-Cristinae Halichias</i>, ed. Maria-Luiza Dumitru Oancea, București: Editura Universității din București, 2017, p. 139-143, ISBN: 978-606-797-200-9.</p> <p>62. <i>Stylus</i>, în: <i>Amintiri despre Petru Creția</i>, ed. Maria Gabor Șamsudean, Cluj-Napoca: Editura Școala Ardeleană, 2017, p. 90-92, ISBN: 978-606-797-200-9.</p> <p>63. <i>Epistolografie poetică</i>, în: Dorin Popescu, <i>Răzbunarea barbarilor. 2000 de ani fără Ovidiu la Tomis</i>, ed. Dorin Popescu, Liviu Franga, București: Ideea Europeană, 2017,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>p. 289-294, ISBN: 978-606-594-576-0.</p> <p>64. <i>Observații asupra preverbelor și prepozițiilor indo-europene</i>, în: <i>Omul de cuvânt. In honorem Gheorghe Chivu</i>, ed. Adina Chirilă, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2017, p. 175-178, ISBN: 978-606-714-389-8.</p> <p>65. <i>Byblis, Byblos, Byblos</i>, în: <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene</i>. Lucrările colocviului internațional, ed. a IX-a, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere – Societatea de Studii Clasice, Filiala Craiova, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, coord. Dana Dinu, Cecilia Mihaela Popescu, Mădălina Strechie, Craiova: Editura Universitaria, 2017, p. 63-70, ISBN 978-606-14-1287-7.</p> <p>66. <i>O epistolă ovidiană</i>, în: <i>Caiete critice. Revistă editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă</i>, 4 (354)/2017, p. 20-23, ISSN 1220-6350, ISSN (on-line) 2285-5041. caietecritice.fnsa.ro/wordpress/wp-content/uploads/2017/03/CC-04-2017.pdf</p> <p>67. <i>Hieronymus on hermits</i>, în: <i>Revista de Istorie și Teorie Literară</i>, anul XI, nr. 1-4, București, 2017, p. 323-329, ISSN: 0034-8392.</p> <p>68. <i>Însemnări despre istoria scrierii</i>, în: <i>Quaestiones Romanicae</i>, nr. VI/ 1, <i>Lucrările Colocviului internațional „Comunicare și cultură în România europeană”</i> (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Universitatea de Vest din Timișoara-Universitatea din Szeged, Szeged: Jate Press & Editura Universității de Vest din Timișoara, 2018, p. 51-53, ISSN și ISSN - L 2457 8436.</p> <p>69. <i>Despre monoftongare</i>, în: <i>Studii Romanice. Omagiu profesorilor Florica Dimitrescu și Alexandru Niculescu la 90 de ani</i>, Coman Lupu (ed.), Alexandru Ciolan,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Alessandro Zuliani (coed.), București: Editura Universității din București, 2018, vol. 1, p. 343-347, ISBN: 978-606-16-0974-1; vol. 1: 978-606-16-0975-8.</p> <p>70. <i>Trimiteri ovidiene în De vinculis</i> in genere, în: <i>Ovidius în România. In memoriam magistri Stephani Cucu</i>, coord. Marina Cap-Bun, Florentina Nicolae, București: Editura Universitară, 2018, p. 253-263, ISBN: 978-606-28-0762-7.</p> <p>71. <i>Mărturii autoptice în lucrările lui Cantemir</i>, în: <i>Istorie și cultură. In honorem academician Andrei Eșanu</i>, Constantin Manolache (ed.), Igor Cereteu (coord.), Chișinău: Biblioteca Științifică (Institut) „A. Lupan”, 2018, p. 96-101.</p> <p>72. <i>Curiositas altissima</i>, în: <i>Revista de Istorie și Teorie Literară</i>, anul XII, nr. 1-4, București, 2018, p. 97-108, ISSN: 0034-8392.</p> <p>73. <i>Blazonul lui Claudius</i>, în: <i>Sub semnul caesarului/caesarilor. Under the sign of caesar/caesars</i>, Mădălina Strehie (ed.), București: Pro Universitaria, 2019, p. 46-53, ISBN: 978-606-26-1081-4.</p> <p>74. <i>From Romos to Rome, via Adrianopolis</i>, în: <i>East-West dialogue. Individual and society through ages. Proceedings of the first International interdisciplinary conference of the history specialization, Department of Social and Natural Sciences, Hyperion University of Bucharest, Bucharest, June 1st-2nd 2018</i>, Renata Tatomir (ed.), București: Editura Universul Academic, Editura Universitară, 2019, p. 67-71, ISBN: 978-606-9062-07-4, 978-606-28-0910-2, ISSN: 2668-3938, ISSN-L: 2668-3938.</p> <p>75. <i>Stans pede in uno</i> (Giordano Bruno, <i>De vinculis</i>), în: <i>Fitralit. Revista de traduceri literare a Uniunii Scriitorilor</i>.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>https://www.fitralit.ro/31-08-2019-giordano-bruno-stans-pede-in-uno/</p> <p>76. <i>Os-orare-orator</i>, în: <i>Tradiția discursivă greco-latină. Actele colocviului internațional Receptarea antichității greco-latine în culturile europene</i> (Craiova, 2018), Cecilia Mihaela Popescu, Ilona Duță, Ioana-Rucsandra Dascălu (ed.), Craiova: Universitaria, 2019, p. 109-112, ISBN: 978-606-14-1505-2.</p> <p>77. „Critica de text este o disciplină care s-a născut odată cu filologia, în Alexandria Egiptului. Lucian Chișu, Dialog cu prof. Ioana Costa, în: <i>Caiete critice</i>, Revistă editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă, nr. 8 (382), 2019, p. 18-26, ISSN: 1220-6350, ISSN (on-line): 2285-5041. caietecritice.fnsa.ro/wordpress/wp-content/uploads/2019/11/CC-08-web2.pdf.</p> <p>78. <i>Vergilius Ausonianus</i>, în: <i>Semina perennia: perspective asupra Antichității și moștenirii ei spirituale</i>, ed. Iulian-Gabriel Hrușcă, Constantin-Ionuț Mihai, Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2019, p. 139-144, ISBN: 978-606-714-560-1.</p> <p>79. <i>Praenauigare uitam</i>, în: <i>G.I.Tohăneanu, Exegi Monumentum: lucrările Colocviului „G.I.Tohăneanu”</i> (ediția a V-a, 14 septembrie 2018) coord. Maria Subi, Timișoara: Editura Universității de Vest, 2019, p. 277-279, ISBN: 978-973-125-717-4.</p> <p>80. <i>Grafeme, foneme, ortografie</i>, în: <i>Écrits sur les langues romane à la mémoire d’Alf Lombard</i>, ed. Mari Bacquin, Petra Bernardini, Verner Egerland, Jonas Granfeldt, Lund: Lund University, 2020, p. 125-132, ISBN: 978-91-88899-17-9, ISSN: 0347-0822.</p> <p>81. <i>Considerații asupra retraducerii. Cezar Papacostea, Odyseia I-XII</i>, în: <i>Provocarea retraducerii literare. Rescrierea literaturii</i></p>		
--	--	---	--	--

		<p><i>universale în limba română.</i> Actele Simpozionului Internațional de Retraducere literară (București, 4-5 noiembrie 2019), coord. Liviu Franga, Ioana Costa, București, Editura Universității din București 2020, p. 35-39, ISBN: 978-973-167376- 9.</p> <p>82. <i>Granice u Evropi u XV veku:</i> <i>Georg Captivus Septemcastrensis,</i> în: <i>Interkulturalnost</i>, nr. 19, ed. Aleksandra Đurić Bosnić, Novi Sad: Kulturni centar Vojvodine „Miloš Crnjanski”, 2020, p. 20- 25, ISSN: 2217-4893.</p> <p>-coautor</p> <p>1.Costa, Traian & Costa, Ioana: <i>Carmen saeculare</i>, în: <i>Alexandru Gaur. Centenarul nașterii. Omagiul foștilor elevi și colaboratori.</i> București: Editura Academiei, 2000, p. 224-228. ISBN 973-27-0782-8.</p> <p>Recenzii: în <i>Studii Clasice</i></p> <p>1. EVRIPIDES, Bacchae. Edidit E. Chr. Kopff. Leipzig, Teubner, 1982, în: <i>Studii Clasice XXVIII- XXX</i>, 1997, 171-172.</p> <p>2. EVRIPIDES, Cyclops. Edidit W. Biehl. Leipzig, Teubner 1983, în: <i>Studii Clasice XXVIII-XXX</i>, 1997, 172-174.</p> <p>3. EVRIPIDES, Supplices. Edidit C. Collard. Leipzig, Teubner, 1984, în: <i>Studii Clasice XXVIII-XXX</i>, 1997, 174-175.</p> <p>4 Antonio Aloni, Le Muse di Archiloco. Ricerche sullo stile archilocheo. Copenhagen, Museum Tusculanum Press, 1981, în: <i>Studii Clasice XXVII</i>, 1991, 106.</p> <p>5 HIPPONACTIS, Testimonia et fragmenta. Edidit Hentzius Degani. Leipzig, Teubner, 1983, în: <i>Studii Clasice XXVI</i>, 1989, 124.</p> <p>6 MUSAEVS, Hero et Leander. Edidit Henricus Livrea, adiuvante Paulo Eleuteri. Leipzig, Teubner,</p>		
--	--	---	--	--

		<p>1982, în: Studii Clasice XXVI, 1989, 129-130.</p> <p>7 EVRIPIDES, <i>Ifigenia in Tauris</i>. Edidit David Sansone, Leipzig, Teubner, 1981, în: Studii Clasice XXV, 1988, 99.</p> <p>8 PLUTARCH, <i>Oeuvres morales</i>. Tome VII, deuxième partie. Texte établi et traduit par R. Klaerr et Yvonne Vernière. Paris, Les Belles Lettres, 1974, în: Studii Clasice XXV, 1988, 103-104.</p> <p>9 <SYMMACHUS>, <i>Prefect and Emperor. The Relations of Symmachus</i>. With translation, introduction and notes by R. H. Barrow. Oxford, Clarendon Press, 1973, în: Studii Clasice XXI, 1983, 150-151.</p> <p><u>în <i>Studia Indo-Europaea</i></u></p> <p>10. HOMER, <i>Odyseia</i>, Traducere în hexametri, cu o Postfață, o Bibliografie esențială și Indici de Dan Slușanschi, Paideia, București, 1997, 436 p.; HOMER, <i>Iliada</i>, Traducere în hexametri, cu o Postfață, o Bibliografie esențială și Indici de Dan Slușanschi, București, Paideia, 1998, 570 p.; P. VERGILIVS MARO, <i>Eneida</i>, Introducere, traducere în hexametri, bibliografie și indici de Dan Slușanschi, București: Paideia, 2000, 400 p.; P. VERGILIVS MARO, <i>Aeneis</i>, Textum denuo critice edidit Dan Slușanschi, București, Paideia, 2000, 328 p., în: <i>Studia Indo-Europaea</i>, I (2001), p. 326-327.</p> <p>11. John HEWSON – Vit BUBENIK, <i>Tense and Aspect in Indo-European Languages. Theory, Typology, Diachrony</i>. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamin Publishing Company, 1997, 403 p., în: <i>Studia Indo-Europaea</i>, I (2001), p. 334-336.</p> <p>12. <i>Langues indo-européennes</i>, sous la direction de Françoise BADER, Paris: CNRS Editions, 1997, 334 p., în: <i>Studia Indo-Europaea</i>, I (2001), p. 336-337.</p> <p><u>în <i>Bryn Mawr Classical Review</i></u></p>		
--	--	--	--	--

		<p>(http://ccat.sas.upenn.edu/bmcr/2007/)</p> <p>13. Giuseppe Scarpato, <i>Lucio Anneo Seneca. Anticipare la morte o attenderla. La lettera 70 a Lucilio</i>. Antichità classica e christiana, 35, Brescia: Paideia Editrice, 2007, 114 p. ISBN 978-88-394-0742-9.</p> <p>14. Carol Poster, Linda C. Mitchell, <i>Letter-Writing Manuals and Instruction from Antiquity to the Present. Historical and Bibliographic Studies. Studies in Rhetoric/Communication</i>. Columbia, SC: The University of South Carolina Press, 2007, xi+346 p. ISBN 978-1-57003-651-4.</p> <p>15. Alain Cadotte, <i>La Romanisation des Dieux. L'interpretatio romana en Afrique du Nord sous le Haut-Empire. RGRW 158</i>. Leiden, 2007, 750 p., ISBN 978-90-04-15258-8.</p> <p>în oglindanet.ro (http://www.oglindanet.ro/)</p> <p>16. <i>Editarea și traducerea științifică a scrierilor lui Ieronim. Anul Ieronim</i>, Aline Canellis, Régis Courtray (ed.), <i>Éditer et traduire Saint Jérôme aujourd'hui dans la Collection des Sources Chrétiennes</i> (Institut des Sources Chrétiennes, Lyon, 13 octobre 2007), Actes de la journée d'étude à la mémoire d'Yves-Marie Duval, organisée par Aline Cannelis (Université de Saint-Étienne) et Régis Courtray (Université de Toulouse 2-Le Mirail) avec l'aide de Sources Chrétiennes, d'HiSoMA, de l'Université Lumière-Lyon 2, du CRATA (Toulouse) et de l'Université Toulouse 2-Le Mirail. Textes recueillis et préparés par Aline Canellis. http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00463637/fr/, în: oglindanet.ro, 25 aprilie 2010, rubrica <i>Decantări</i>.</p>			
		2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu		2p 50p	fiecare articol, până la

		ISSN. 2002-prezent: cronici lunare (prezentări de cărți) în revista <i>Convorbiri literare</i> (Iași, fondată 1867), în rubrica <i>Antichități actuale</i> (http://convorbiri-literare.dntis.ro/). zional: <i>România literară</i> , <i>Observator cultural</i> , <i>Dilema veche</i> .			un maximum de 50p
2.2. Activitate editorială	2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b).	(a) / (b)			fiecare atribuție
	2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b) Membru în consiliul științific: 1. Colecția Surse Clasice, Editura Humanitas, București. 2. Revista <i>Classica et Christiana</i> , Centrul de Studii Clasice și Creștine al Facultății de Istorie a Universității "Al. I. Cuza" din Iași 3. Revista DICE (DIVERSITÉ ET IDENTITÉ CULTURELLE EN EUROPE), Editura Muzeul Literaturii Române	(a) / (b)	5p x3= 15p		fiecare atribuție (nu fiecare referat)
2.3. Granturi științifice	2.3.1. finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare. - director 1. 2008-2009: <i>Ipostaze ale cunoașterii. Alegoria lui Martianus Capella</i> , proiect în cadrul programului <i>Science and Religion in Romania. Program under aegis of John Templeton Foundation</i> (2007-2009), director de grant. - membru 1. 2003-2011: <i>Septuaginta. Versiune comentată, în limba română, a Bibliei grecești</i> ; proiect New Europe College, director prof. dr Andrei Pleșu. 2. 2007-2010: <i>Toponimia mitică europeană. Glosar și bază de date interactivă pentru studiul toponimelor cu relevanță</i>	director	30p		fiecare proiect
		membru	15p x5= 75p		fiecare proiect

		<p><i>mitologică din spațiul greco-latin</i>; grant CNCSIS, director de grant prof. dr Florica Bechet.</p> <p>3. 2008: <i>Repere și valori în medievalitate</i>; grant CNCSIS, director de grant prof. dr Dan Horia Mazilu/ dr Manuela Anton.</p> <p>4. 2009-2014: <i>Centrul de Studii Biblice «Monumenta linguae Dacoromanorum»</i>, proiect interdisciplinar al Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, director de grant prof. dr Eugen Munteanu.</p> <p>5. 2017-2020: <i>HerCoRe – Hermeneutic and Computer based Analysis of Reliability, Consistency and Vagueness in historical texts, illustrated through two main historical works of Dimitrie Cantemir</i>. Proiect bilateral (Universitatea din Hamburg, Universitatea din București) finanțat de Volkswagen Stiftung, Germania; directori de proiect dr Cristina Vertan, dr Anca Dinu.</p>			
		2.3.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare.	titular		fiecare proiect
	2.4. Comunicări	<p>Prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate sau (b) în țară</p> <p>(a)</p> <p>1. iul. 1997: <i>Supplex Libellus Valachorum: “e quatuor receptis non est”</i>, Colocviul <i>Progress and Violence in XVIIIth Century</i>, Eighteenth-Century Society, Berlin, Germania.</p> <p>2. iul. 2000: <i>Principis ira iubet (Ovidius)</i>, conferință susținută la Rumänisches Kulturinstitut-Berlin, Berlin, Germania.</p> <p>3. sept. 2009: comunicarea <i>Grammatica Martiani</i>, al IX-lea Colocviu internațional <i>Latin vulgaire, latin tardif (LVLT9)</i>,</p>	(a) / (b)	<p>4p x32= 128p</p> <p>2p x63= 126p</p>	fiecare comunicare

	<p>Lyon, Franța.</p> <p>4. sept. 2010: comunicarea <i>Inflexibilia: propensionii indoeuropee, realtă romanze</i>, al XXVI-lea Congres internațional de lingvistică și filologie romanică, Valencia, Spania.</p> <p>5. nov. 2010: comunicarea <i>A Dacian deictic?</i>, Congresul <i>The Sound of Indo-European 2. Phonetics, phonemics, and morphophonemics</i>. Opava, Cehia.</p> <p>6. dec. 2010: comunicarea <i>Editorial projects. Students</i>; Universitatea din Hamburg, Departamentul de Filologie Clasică, Hamburg, Germania.</p> <p>7. mar. 2011: comunicarea <i>Vrbes and oppida</i> in Dimitrie Cantemir's <i>Descriptio Moldaviae</i>, Congresul <i>Polis-Cosmopolis</i>, Universitatea din Coimbra, Coimbra, Portugalia.</p> <p>8. sept. 2012: comunicarea <i>Word boundaries in epigraphic testimonies (Dacia and Scythia Minor, IV-VI c.)</i>, al X-lea Colocviu internațional <i>Latin vulgaire, latin tardif</i> (LVL 10), Bergamo, Italia.</p> <p>9. nov. 2012: comunicarea <i>Alf Lombard's diagnosis on Romanian orthography</i>; <i>International Conference on Romance Languages. In memoriam Alf Lombard</i>, Lund University, Lund, Suedia.</p> <p>10. mai 2013: comunicarea <i>Words and quasi-words</i>, al XVII-lea Colocviu internațional de lingvistică latină, Roma, Italia.</p> <p>11. iul. 2013: comunicarea <i>Il vocativo dal latino al romeno: rinunce e aggiunte</i>, al XXVII-lea Congres internațional de lingvistică și filologie romanică, Nancy, Franța.</p> <p>12. sept. 2013: comunicarea <i>Observații asupra negațiilor în limbile clasice</i>, al XII-lea Colocviu internațional de științe ale limbajului „Eugeniu Coșeriu”, Cernăuți, Ucraina.</p> <p>13. oct. 2013: comunicarea <i>Wandering letters</i>, 1st Eurasian Multidisciplinary Forum, EMF 2013, Grigol Robakidze University,</p>		
--	--	--	--

		<p>Tbilisi, Georgia.</p> <p>14. iul. 2014: comunicarea <i>Biblical insertions in Panegyric on Saint Basil the Great (Gregory the Theologian)</i>, International Meeting, Society of Biblical Literature, European Association of Biblical Studies, Viena, Austria.</p> <p>15. sept. 2014: comunicarea <i>Gregory the Great (In Ezechielem): lexical observations</i>, al XI-lea Colocviu internațional <i>Latin vulgaire, latin tardif (LVL)</i>, Oviedo, Spania.</p> <p>16. oct. 2014: comunicarea <i>Părinți capadocieni la școală</i>, Conferința internațională „Educația din perspectiva valorilor”, ediția a VI-a, Chișinău, Republica Moldova.</p> <p>17. mar. 2015: comunicarea <i>A poet's letter: Tristia 1.1</i>, Congresul <i>Individual and society in Greek & Latin lyric poetry and its echoes in modern times</i>, Department of Greek and Latin Studies 10th Conference, Universitatea din Cairo, Egipt.</p> <p>18. apr. 2015: conferința <i>Sicut lampada tradunt. New translations of old texts</i>, Colloquium organised for the 40th anniversary of the cooperation between the University of Bucharest and the University of Hamburg, Hamburg, Germania.</p> <p>19. iulie 2015: comunicarea <i>Species electri (Ez. 1:5)</i>. 2015 Annual Meeting of European Association of Biblical Studies, Cordoba, Spania.</p> <p>20. sept. 2015: comunicarea <i>The vocative case: Romanian versus Latin</i> (section 1d). 6th International Conference on Social Sciences, Istanbul, Turcia.</p> <p>21. oct. 2015: comunicarea <i>Brancovanus apud Cantemirium</i>. Simpozionul internațional <i>Probleme actuale de filologie română</i>, ediția a II-a, Universitatea „Yuriy Fedkovych”, Cernăuți, Ucraina.</p> <p>22. iun. 2016: conferința <i>Cantemir; the learned prince. Works, manuscripts, editions</i>. Expoziția: 500 Jahre Deutsch-Rumänischsprach- und Literaturkontakt. Staats- und Universitätsbibliothek</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Hamburg Carl von Ossietzky, Hamburg, Germania.</p> <p>23. aug. 2016: comunicarea <i>Hieronymus: hagiographic works</i>. XIIth International Colloquium <i>Latin vulgaire, latin tardif</i> (LVLТ), Uppsala, Suedia.</p> <p>24. mai 2017: <i>Dimitrie Cantemir</i> (Cristina Vertan, Anca Dinu, Ioana Costa: <i>HerCoRe - Hermeneutic and Computer based Analysis of Reliability, Consistency and Vagueness in historical texts, illustrated through two main historical works of Dimitrie Cantemir</i>). Kick off meeting „Mixed methods” in the <i>Humanities?</i> Support for projects combining and synergizing qualitative-hermeneutical and digital approaches, Volkswagen Stiftung, Hanovra, Germania.</p> <p>25. iun. 2018: <i>Timișoara lui Cantemir</i>. Simpozionul internațional <i>Banatul – istorie și multiculturalitate</i>, ediția a XXIII-a, Zrenianin, Republica Serbia.</p> <p>26. iul. 2018: <i>Vagueness terminology in Descriptio Moldaviae and Historia Othmanica: implications on HerCoRe work (Hermeneutic and Computer based Analysis of Reliability, Consistency and Vagueness in historical texts, illustrated through two main historical works of Dimitrie Cantemir)</i>, ședințe de proiect HerCoRe, Universitatea din Hamburg, Hamburg, Germania.</p> <p>27. sep. 2018: comunicarea <i>Vt doceam docendus ipse (Ausonius, Cento nuptialis)</i>. XIIIth International Colloquium <i>Latin vulgaire, latin tardif</i> (LVLТ), Budapesta, Ungaria.</p> <p>28. feb. 2019: comunicarea <i>Dimitrie Cantemir</i> (Cristina Vertan, Ioana Costa, Alptug Güney: <i>HerCoRe - Hermeneutic and Computer based Analysis of Reliability, Consistency and Vagueness in historical texts, illustrated through two main historical works of Dimitrie Cantemir</i>). Midterm meeting „Mixed methods” in the <i>Humanities?</i></p>		
--	--	---	--	--

	<p>Volkswagen Stiftung, Hildesheim, Germania.</p> <p>29. iun. 2019: comunicarea <i>Martianus Capella on Latin accent</i>. XXth International Colloquium of Latin linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spania.</p> <p>30. aug. 2019: comunicarea <i>The ambivalent electrum</i>. Annual Meeting of European Association of Biblical Studies, Varșovia, Polonia.</p> <p>31. nov. 2019: comunicarea <i>Boundaries in 15th-Century Europe: Georg Captivus Septemcastrensis</i>. International Scientific Conference <i>Cultures, Identities, Literatures</i>, Novi Sad, Serbia.</p> <p>32. nov. 2020: comunicarea <i>Plagues of the body and plagues of the spirit (Plinius Maior, Seneca)</i>. International Scientific Conference <i>Cultures, Identities, Literatures</i>, (online) Novi Sad, Serbia.</p> <p>(b)</p> <p>1. mai 1994: <i>Cuvinte indo-europene cu formă unică</i>, conferință susținută la Societatea de Studii Clasice, București.</p> <p>2. nov. 1999: <i>Epistula: quid prodest?</i>, conferință susținută la Societatea de Studii Clasice, București.</p> <p>3. oct. 2000: <i>Monofongare sau lungire compensatorie</i>, Simpozionul „B. P. Hasdeu”, Universitatea din București, București.</p> <p>4. oct. 2001: <i>Imagines maiorum</i> (Erasmus: <i>Institutio Principis Christiani</i>), Sesiunea științifică a Institutului Catolic București, cu tema „Imagine și simbol”, București.</p> <p>5. febr. 2004: <i>Textul dublu al cărții Judecătorilor</i>, comunicare la New Europe College, în cadrul proiectului <i>Septuaginta</i>, București.</p> <p>6. iun. 2005: <i>Indo-europenistica: de la lingvistică la arheologie</i>, comunicare la Societatea Română de Studii Indo-Europene, București.</p> <p>7. dec. 2006: <i>Benveniste în</i></p>		
--	---	--	--

	<p><i>bibliografia recentă</i>, Colocviul <i>Émile Benveniste: 30 de ani de la dispariție</i>, Universitatea din București, Școala doctorală „Limbi și identități culturale”, Centrul de „Sintaxă a limbilor romanice”, Catedra de Limba și Literatura Franceză, Catedra de Filologie Clasică, Societatea de Studii Indo-Europene, București.</p> <p>8. mart. 2007: <i>Iezechiel și vrejul de viță</i> (LXX, Iez. 15), conferință susținută la Institutul de Studii Clasice, Universitatea din București, București.</p> <p>9. mai 2007: <i>Sophia Salomonos</i>, Simpozionul <i>Teologul contemporan – Știință sau Credință</i>, organizat de Asociația Studenților Teologi Ortodocși și Arhiepiscopia Bucureștilor; Facultatea de Teologie Ortodoxă Patriarhul Justinian a Universității din București și Secretariatul de Stat pentru Culte; Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea din București, București.</p> <p>10. mai 2007: <i>Cartea cu gust de miere</i> (Septuaginta, Iezechiel 3.3), conferință susținută la Facultatea de Litere, Universitatea Emanuel, Oradea.</p> <p>11. sept. 2007: <i>Carmina Aratea</i>, Congresul internațional <i>Transdisciplinary Approaches of the Dialogue between Science, Art and Religion in the Europe of Tomorrow</i>, Sibiu.</p> <p>12. oct. 2007: <i>Romanizarea zeilor punici</i>, Sesiunea de comunicări științifice a Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, București.</p> <p>13. nov. 2007: <i>Moștenirea lui Eudoxos</i>; colocviul internațional <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>14. nov. 2008: <i>Philologia lui Martianus Capella</i>, sesiunea de comunicări științifice a Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, București.</p>		
--	---	--	--

	<p>15. nov. 2008: <i>Glossae Eriugenianae</i>, Colocviul internațional <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene II</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>16. dec. 2008: <i>Vii și vinuri catoniene</i> (Cato, <i>De agri cultura</i>), conferință susținută la Institutul de Studii Clasice, Universitatea din București, București.</p> <p>17. febr. 2009: <i>Ipostaze ale cunoașterii. Alegoria lui Martianus Capella</i>, conferință susținută la Asociația pentru Dialogul dintre Știință și Teologie din România, Programul “Science and Religion in Romania”, sub egida <i>John Templeton Foundation</i>, București.</p> <p>18. sept. 2009: comunicarea <i>Never-ending journey</i>, Conferința internațională <i>Ovid, Myth and (Literary) Exile</i>, Universitatea Ovidius, Constanța.</p> <p>19. oct. 2009: comunicarea <i>De litteris et syllabis</i>, Colocviul internațional <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene III</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>20. oct. 2009: comunicarea <i>Scripta fluctuant (nec merguntur)</i>, Colocviul internațional <i>Verba uolant, scripta manent. Production, Use, and Preservation of Texts in the Greco-Roman World</i>, Universitatea din București, CICSA, București.</p> <p>21. oct. 2009: comunicarea <i>Gramaticii antici despre accent</i>; sesiunea de comunicări științifice a Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, București.</p> <p>22. sept. 2010: comunicarea <i>Genius nominaque loci</i>, Colocviul <i>Locus in fabula</i>, proiectul <i>Toponimie mitică europeană</i>, Institutul de Studii Clasice, Societatea de Studii Clasice, Universitatea din București, București.</p> <p>23. oct. 2010: comunicarea <i>Opțiuni filologice: Iez. 1.4</i>, simpozionul național <i>Explorări în tradiția biblică românească și europeană</i>, I,</p>		
--	---	--	--

		<p>Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Centrul de Studii Biblico-Filologice „Monumenta Linguae Dacoromanorum”, Institutul de Filologie Română „Al. Philippide”, Asociația de Filologie și Hermeneutică Biblică din România, Iași.</p> <p>24. oct. 2010: comunicarea <i>Din tainele unui text grecesc: Sophia Septuagintei</i>, Colocviul internațional <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene</i>, ediția a IV-a, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>25. nov. 2010: comunicarea <i>Sihastrul și lumea sa. Ieronim despre Pavel, Malhus, Ilarion/The Hermit and his world. Hieronymus on Paul, Malhus, and Hilarion</i>, Sesiunea de comunicări științifice <i>Reprezentări ale lumii/Representations of the World</i>, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, București.</p> <p>26. sept. 2011: comunicarea <i>Protecting the books: chains, curses</i>, Simpozionul internațional <i>Book. Romania. Europe</i>, a IV-a ediție, organizat de Academia Română, Biblioteca Metropolitană București, Universitatea din București, Sinaia.</p> <p>27. nov. 2011: comunicarea „<i>Fiiul omului, stăi pre picioarele tale</i>”. <i>Traducerea vocativului în Iez. 2:1-47:6</i>, Simpozionul național <i>Explorări în tradiția biblică românească și europeană</i>, ediția a II-a, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Centrul de Studii Biblico-Filologice „Monumenta Linguae Dacoromanorum”, Institutul de Filologie Română „Al. Philippide”, Asociația de Filologie și Hermeneutică Biblică din România, Iași.</p> <p>28. nov. 2011: comunicarea <i>Timpul autorului, timpul protagonistului (Sf. Grigorie Teologul, Panegiricul Sf. Vasile cel Mare)/Author and Hero (Gregory the Theologian, Basil the Great)</i>, Sesiunea de comunicări științifice a Facultății de</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, București.</p> <p>29. mai 2012: comunicarea <i>Hermes/Thoth în De nuptiis III</i>, Colocviul internațional <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene. Sub semnul lui Hermes/Mercurius</i>, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>30. iun. 2012: comunicarea <i>Digresiuni în Adnotările lui Cantemir la Incrementa et decrementa Aulae Othmanicae</i>, Colocviul internațional <i>Comunicare și cultură în România europeană</i>, ed. I, Universitatea de Vest din Timișoara, Timișoara.</p> <p>31. sept. 2012: comunicarea <i>SVMMARIVM: a means to attract the reader</i>, Simpozionul internațional <i>Book. Romania. Europe</i>, a V-a ediție, organizat de Academia Română, Biblioteca Metropolitană București, AIESEE; Constanța.</p> <p>32. nov. 2012: comunicarea <i>Ivănescu, indo-europeanist</i>, Colocviul internațional <i>G. Ivănescu – 100 de ani de la naștere</i>, Academia Română – Filiala Iași, Iași.</p> <p>33. dec. 2012: comunicarea <i>Mierea lui Iezechiel</i>, Sesiunea de comunicări științifice <i>Hărți ale cunoașterii: sunete, culori, miresme și miasme</i>, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, București.</p> <p>34. mar. 2013: comunicarea <i>Spaime odiseice. Varianta feminină</i>, Colocviul <i>Expresii ale fricii din Antichitate până în lumea contemporană</i>, București, 30 martie 2013, Universitatea din București. Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă, Institutul de Studii Clasice, Societatea de Studii Clasice din România, în parteneriat cu Editura Universității din București, București.</p> <p>35. apr. 2013: conferința <i>O jumătate de epopee: una dintre traducerile românești ale Odiseei homerice</i>,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Ambasada Republicii Elena la București, Uniunea Elenă din România, București.</p> <p>36. iun. 2013: comunicarea <i>In Ezechielem: perspectiva patristică</i>, Simpozionul internațional <i>Explorări în tradiția biblică românească și europeană</i>, ediția a III-a, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Centrul de Studii Biblico-Filologice „Monumenta Linguae Dacoromanorum”, Institutul de Filologie Română „Al. Philippide”, Asociația de Filologie și Hermeneutică Biblică din România, Iași.</p> <p>37. iun. 2013: comunicarea <i>Lector oculatus (Dimitrie Cantemir, Incrementa et decrementa Aulæ Othmanicæ)</i>, Colocviul național <i>Literatura română veche. Priorități ale cercetării actuale</i>, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București.</p> <p>38. dec. 2013: comunicarea <i>Vitis Pliniana, Bacchanalia – Workshop al Seminarului Bacchic</i>, Departamentul de Filologie Clasică al Universității din București, București.</p> <p>39. dec. 2013: comunicarea <i>Calul plinian: zoologie, medicină, artă</i>, al VI-lea Colocviu internațional <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, Atelierul Hippika – calul în istoria omului</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>40. mai 2014: masă rotundă „Proiectul <i>Monumenta linguae Dacoromanorum</i>: istoric, stadiul actual, perspective”; moderator Eugen Munteanu, director al Centrului de Studii Biblico-Filologice <i>Monumenta linguae Dacoromanorum</i>”, participanți Ioana Costa, Mioara Dragomir, Gabriela Haja, Mihaela Paraschiv, Elena Tamba. Universitatea „Alexandru Ioan Cuza, Iași”.</p> <p>41. mai 2014: comunicarea <i>Maior, Minor, Beatus: armonia vieții fericite</i>. Colocviul <i>Ordine și haos</i>, Universitatea din București, Departamentul de Filologie Clasică,</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>București.</p> <p>42. mai 2014: comunicarea <i>Incrementa uersus Decrementa. Istoria în anale și amintiri.</i> Conferința internațională <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i> (GIDNI -1), Institutul de Studii Multiculturale <i>Alpha</i>, Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu Mureș.</p> <p>43. oct. 2014: comunicarea <i>Cantemir, auctor și persona (Historia Othmanica)</i>, Colocviul internațional <i>Comunicare și cultură în Romania europeană</i>, ed. a III-a, Szeged, Ungaria.</p> <p>44. oct. 2014: comunicarea <i>Res ubi emantur</i>, al VII-lea Colocviu internațional <i>Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>45. mai 2015: comunicarea <i>Homines lusi. Plinius, NH 7.134-186.</i> Colocviul <i>Joc, joacă, jucării</i>, Universitatea din București, Departamentul de Filologie Clasică, București.</p> <p>46. oct. 2015: comunicarea <i>Portretul unui neam: Captivus Septemcastrensis, Princeps Catemirius.</i> Colocviul național <i>Literatura română în secolul al XVIII-lea. Schimbarea paradigmei literare</i>, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București.</p> <p>47. oct. 2015: comunicarea <i>Editarea operelor lui Dimitrie Cantemir în România.</i> Conferința științifică internațională „Dimitrie Cantemir – Educator al românilor”, ed. a III-a, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”.</p> <p>48. nov. 2015: comunicarea <i>Un cărturar creștin la Curtea othmană.</i> Simpozionul internațional <i>Explorări în tradiția biblică românească și europeană</i>, ediția a V-a, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Centrul de Studii Biblico-Filologice „Monumenta Linguae Dacoromanorum”, Institutul de Filologie Română „Al. Philippide”, Asociația de Filologie și</p>		
--	---	--	--

	<p>Hermeneutică Biblică din România, Iași.</p> <p>49. dec. 2015: comunicarea <i>Ovidiu reinventat de Vintilă Horia: Dumnezeu s-a născut în exil.</i> Simpozionul <i>Vintilă Horia: o sută de ani de la naștere</i>, organizat de Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, Fundația „Alexandru și Aristia Aman”, Craiova.</p> <p>50. iun. 2016: comunicarea <i>Gramatica la banchetul zeilor. Colocviul Avatarurile banchetului: perspective trans- și interculturale</i>, Universitatea din București, Departamentul de Filologie Clasică, București.</p> <p>51. mar. 2017: comunicarea <i>Epistula carmen. Masa rotundă De la Sulmona, la Tomis. Două mii de ani de literatură</i>, Universitatea „Ovidius” din Constanța.</p> <p>52. mai 2017: comunicarea <i>Poezia ca argument istoric: Ovidiu la Cantemir</i>. Simpozionul științific internațional <i>Evocări ovidiene: poezie-mitologie-realitate istorică</i>, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.</p> <p>53. iun. 2017: comunicarea <i>Scrierile unui exilat antic imaginate de un exilat modern. Colocviul Aproape, departe, pretutindeni, nicăieri. Glose perpetue la tema exilului</i>, Universitatea din București, Departamentul de Filologie Clasică, București.</p> <p>54. nov. 2017: comunicarea <i>Curiositas altissima. Colocviul național Literatura română veche</i>, ediția a III-a, <i>Literatura Principilor</i>, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București.</p> <p>55. dec. 2017: <i>Editorial issues with Descriptio Moldaviae and Historia Othmanica (Latin text, Romanian translation) and implications on HerCoRe work (Hermeneutic and Computer based Analysis of Reliability, Consistency and Vagueness in historical texts, illustrated through two main historical works of Dimitrie Cantemir)</i>, ședințe de proiect</p>		
--	---	--	--

	<p>HerCoRe, Universitatea din București, București.</p> <p>56. mai 2018: comunicarea <i>Os-orare-orator</i>. Colocviul internațional <i>Receptarea antichității greco-latine în culturile europene</i>. Ediția a X-a, Universitatea din Craiova, Craiova.</p> <p>57. iun. 2018: comunicarea <i>Călătoria nedorită</i>. Colocviul internațional <i>Comunicare și Cultură în România Europeană</i>, Universitatea de Vest din Timișoara, Timișoara.</p> <p>58. oct. 2018: comunicarea <i>Vergilius Ausonianus</i>. Simpozionul <i>Antichitatea și moștenirea ei spirituală</i>, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Iași.</p> <p>59. nov. 2018: comunicarea <i>Accentul latinesc: semne diacritice</i>. A VII-a Conferință internațională <i>Studiile românești în anul Centenarului</i>, Universitatea „Ovidius” din Constanța, Constanța.</p> <p>60. nov. 2018: comunicarea <i>Scurta domnie a unei reforme ortografice</i>. Colocviul <i>Historia Princeps. In memoriam Eugen Cizek</i>, Universitatea din București, Departamentul de Filologie Clasică, București.</p> <p>61 dec. 2018: comunicarea <i>Editorial issues regarding the Latin text of Cantemir’s Historia Othmanica and Descriptio Moldaviae from the standpoint of digital humanities</i>, în cadrul secțiunii: <i>Dimitrie Cantemir’s historical heritage: a digital analysis of his international discourse and quotation style. HerCoRe project (Hermeneutic and Computer based Analysis of Reliability, Consistency and Vagueness in historical texts, illustrated through two main historical works of Dimitrie Cantemir)</i>, participanți: Ioana Costa, Alptug Güney, Walther von Hahn, Cristina Vertan. Conferința internațională <i>Granițele literaturii române: lingvistice, istorice, geografice</i>. Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București.</p> <p>62. oct. 2019: comunicarea <i>Cantemir: proiecte actuale</i>. Simpozionul anual al Societății de</p>		
--	--	--	--

		Studii Clasice, București. 63. nov. 2019: comunicarea <i>Sucesiunea Odiseilor românești</i> . Simpozionul internațional despre retraducerea literară, Uniunea Scriitorilor, București.			
3. Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova.			fiecare carte
	3.2. Premii și distingții academice	Oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, UR, UR, Asociații profesionale de nivel național. 1. Premiul „Titu Maiorescu” al Academiei Române pentru volumele: Dimitrie Cantemir, <i>Icoana de nezugrăvit a științei preasfinte; Pasaje neclare în Catehism; O cercetare naturală a monarhiilor; Elogiu pentru autor; Mic compendiu de logică</i> , editarea textului latinesc, aparatul critic și indicii Florentina Nicolae, traducere din limba latină Ioana Costa, București: Academia Română-Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2017, ISBN: 978-606-555-192-3; Dimitrie Cantemir, <i>Despre numele Moldaviei: în vechime și azi; Istoria moldo-vlachică; Viața lui Constantin Cantemir; Descrierea stării Moldaviei: în vechime și azi</i> , editarea textului latinesc, aparatul critic și indicii Florentina Nicolae, traducere din limba latină Ioana Costa, București: Academia Română- Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2017, ISBN: 978-606- 555-191-6, 12 decembrie 2019. 2. Premiul „Ștefan Vârgolici” al revistei Convorbiri literare , pentru <i>perpetuarea moștenirii clasice</i> ; Iași, 10 mai 2019. 3. Premiul Uniunii Scriitorilor , secția Traduceri Literare, filiala București: „Cartea anului 2016”,		10p x6= 40p	fiecare premiu

		<p>pentru volumul: Petrarca, <i>Despre ignoranță: a sa și a multora</i> (ediție bilingvă), traducere din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Andrei Bereschi, îngrijire critică Alexander Baumgarten, Iași: Polirom (<i>Biblioteca medievală</i>), 2016.</p> <p>4. Premiul „Petru Creția” (filologie clasică) al Muzeului Național al Literaturii Române pe anul 2013 pentru volumul <i>Antichitățile noastre</i>.</p> <p>Pentru participarea la volume colective:</p> <p>5. 2004: Premiul Asociației Editorilor Români, pentru <i>Septuaginta</i> vol. 1.</p> <p>6. 2004: Cartea anului 2004, Premiul României literare, pentru <i>Septuaginta</i> vol. 1-2.</p>			
	3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări	<p>3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.</p>			fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului
		<p>-Plinius, <i>Naturalis historia. Enciclopedia cunoștințelor din Antichitate</i>, 6 volume, ed.-trad. (e.a.) Ioana Costa Iași, Polirom, 2001-2004:</p> <p>1-4. Liviu Franga, <i>Un Aristotel latin</i>, în <i>Observator cultural</i> nr. 333, august 2006, nr. 335, august 2006, nr. 339, septembrie 2006, nr. 343, octombrie 2006.</p> <p>5. Iulia Popovici, <i>Pliniu cel Bătrîn</i>, în <i>România literară</i>, nr. 49, 2001.</p> <p>-Seneca, <i>Opera philosophica</i>, 6 volume, ed.-trad. (e.a.) Ioana Costa, Iași: Polirom, 1999-2008:</p> <p>6. Grete Tartler, <i>Mereu tînărul</i></p>		5p x19= 95p	fiecare recenzie

		<p><i>Seneca</i>, în România literară, nr. 23, 2007.</p> <p>7. Ștefan Colceriu, <i>Dialoguri cu Seneca</i>, în România literară, nr. 34, 2004.</p> <p>-Seneca-Augustin, Despre fericire, Humanitas 2004:</p> <p>8. Octavian Gordon, Despre viața fericită, în Convorbiri literare, oct. 2005.</p> <p>-Septuaginta, vol. 6/II, NEC/Polirom, 2008:</p> <p>9. Dan Batovici, <i>Septuaginta vol. 6/II: Iezechiel, Suzana, Daniel, Bel și balaurul</i>, trad. și note Florica Bechet și Ioana Costa, Iași-București: Polirom-Colegiul Noua Europă, 2008, în Sacra scripta VII, 2, 2009.</p> <p>-Ioana Costa, Papirus, pergament, hîrtie. Începuturile cărții, București, Humanitas, 2011/<i>Textele antice și transmiterea lor</i>, București, Editura Universității din București. 2008; 2011:</p> <p>10. Florica Bechet, recenzie la <i>Textele antice și transmiterea lor</i>, 2008, în Studii Clasice, XLV, 2009.</p> <p>11. Liviu Franga, <i>O lume în caleidoscop, cu melos de basm (Textele antice și transmiterea lor</i>, 2011), în Viața Românească, 7-8, 2012.</p> <p>12. Lucia-Gabriela Munteanu, <i>Ioana Costa, Papirus, pergament, hîrtie. Începuturile cărții</i>, în Philologica Jassyensia, nr. 1, 2013.</p> <p>13. Marius Chivu, <i>Cum a fost inventată cartea</i>, în Dilema veche, nr. 404, 2011.</p> <p>14. Alexander Baumgarten, „Căderea” unei cărți, în Dilemateca, dec. 2011; în vol. <i>Vânătorul cu o singură săgeată</i>, Ratio et Revelatio, 2013.</p> <p>15. Octavian Gordon, <i>Despre istoria cărții</i>, în Biblioscintia, 2012.</p> <p>-Cato, De agri cultura. Cartea</p>		
--	--	--	--	--

		<p><i>despre cultivarea pământului</i>, trad. note Ioana Costa, 2010.</p> <p>16. Nelu Zugravu, Cato, De agri cultura. Cartea despre cultivarea pământului, Editura Universității din București, 2010, în <i>Classica et Christiania</i>, vol. VII-1, 2012.</p> <p>-Ioana Costa, <i>Antichitățile noastre</i>, Ed. Ratio et Revelatio, 2013:</p> <p>17. Alexander Baumgarten, <i>Quid secretum et mirabile</i>, în <i>Apostrof</i>, an XXV, nr. 285, 2014.</p> <p>18. Raluca Dună, <i>Actualitatea/Cartea de eseistică</i>, în <i>România literară</i>, an XLVI, 15/2014.</p> <p>-D. Cantemir, <i>Istoria mării și decăderii Curții othmane</i>, trad. Ioana Costa, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2015:</p> <p>19. Alexander Baumgarten, <i>Libertatea de traducere</i>, în <i>România literară</i>, an XLVIII, 2/2016.</p>			
	3.4. Keynote speaker	<p>Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese (a) internaționale / (b) naționale.</p> <p>(a)</p> <p>1. mar. 2012: comunicarea <i>Ancient theatre: edifice and spectators</i>, Congresul <i>Drama and Democracy: from Ancient Times till Today</i>, Department of Greek and Latin Studies 9th Conference, Universitatea din Cairo, Cairo, Egipt.</p> <p>2. oct. 2014: comunicarea <i>Cantemir</i>, auctor și persona (<i>Historia Othmanica</i>), Colocviul internațional <i>Comunicare și cultură în Romania europeană</i>, ed. a III-a, Szeged, Ungaria.</p> <p>3. comunicarea <i>Prince Cantemir in Istanbul</i> (opening ceremony), 6th International Conference on Social Sciences, Istanbul, Turcia.</p> <p>(b)</p> <p>1. nov. 2013: comunicarea <i>Mușenia profetului</i>, a VI-a Conferință</p>	(a) / (b)	<p>10p x3= 30p</p> <p>5p x3= 15p</p>	fiecare conferință

		<p>națională <i>Text și discurs religios</i>, Asociația culturală „Text și discurs religios”, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, Timișoara.</p> <p>2. mai 2014: comunicarea <i>Grigorie Teologul, Vasile cel Mare și Atena sec. al IV-lea</i>. Simpozionul internațional <i>Explorări în tradiția biblică românească și europeană</i>, ediția a IV-a, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Centrul de Studii Biblico-Filologice „Monumenta Linguae Dacoromanorum”, Institutul de Filologie Română „Al. Philippide”, Asociația de Filologie și Hermeneutică Biblică din România, Iași.</p> <p>3. iun. 2018: <i>De la Romos la Roma, prin Adrianopolis. East-West Dialogue. Individual & Society through ages. The first Hyperion-History International Interdisciplinary Conference</i>, Universitatea Hyperion, București.</p>			
	3.5. Stagii în străinătate	<p>3.5.1. Stagiul de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus – staff mobility).</p> <p>1. 1993-1994, mart.-febr.: cercetare predoctorală, finanțată (prin concurs) de <i>Consortio per lo Sviluppo Internazionale</i>, Università degli Studi di Trieste; domeniul: <i>Lingvistica comparată indo-europeană</i>; tema: <i>Neflexibile indo-europene</i>; îndrumător științific: Prof. dr Franco Crevatin, Università degli Studi di Trieste, Trieste, Italia</p> <p>2. 1999-2000, febr.-aug., febr.: cercetare postdoctorală, finanțată (prin concurs) de <i>Konferenz der deutschen Akademien der Wissenschaften</i>; domeniul: <i>Epistolografia latină</i>; tema: <i>Elemente autoreferențiale în epistolografia latină</i>; îndrumător științific: Prof. Dr Prof. h.c. Dr h.c. Fritz Wagner, Freie Universität Berlin, Seminar für Mittellateinische Philologie, Berlin, Germania.</p> <p>3. 2004, aug.-oct.: cercetare finanțată</p>	minimum o lună	5p x7= 35p	fiecare stagiul

		<p>(prin concurs) de <i>Lozovan Foundation</i>, Copenhaga; domeniul: <i>Seneca</i>; tema: <i>Studiu introductiv la Epistulae ad Lucilium</i>; îndrumător științific: Prof. dr Karsten Friis-Jensen, Universitatea din Copenhaga, Departamentul de Studii Clasice, Copenhaga, Danemarca.</p> <p>4. 2006, febr.: cercetare finanțată de New Europe College; domeniul: <i>Septuaginta</i>; tema: <i>Comentarii și introducere la c. Iezechiel</i>; Maison des Sciences de l'Hommes; BOSEB, Paris, Franța.</p> <p>5. 2010, dec.: cercetare în cadrul parteneriatului cu Universitatea din Hamburg, Departamentul de Filologie Clasică, Hamburg, Germania.</p> <p>6. 2011, iul.: cercetare în cadrul parteneriatului cu Universitatea din Hamburg, Departamentul de Filologie Clasică, Hamburg, Germania.</p> <p>7. 2017, iul.: cercetare în cadrul proiectului bilateral (Universitatea din Hamburg, Universitatea din București) <i>Hermeneutic and Computer based Analysis of Reliability, Consistency and Vagueness in historical texts</i> (finanțat de Volkswagen Stiftung, tematica: <i>Mixed methods in humanities</i>), Hamburg, Germania.</p>			
		3.5.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație.	minimum o lună		fiecare stagi
	3.6. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate	Thomson Reuters/Web of Science, Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R. ProQuest Central , Ebsco, SpringerLink e-journals, Wiley Online Librarz, Cambridge, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH, KVK, worldcat.org, kubon-sagner.de, bibliomadrid.org, libfl.ru, wolfram.s		2p x12= 24p	fiecare prezență /lucrare, până la un maximum de 100p

		<p>chneider.org, ceecs.net, regista-imperii.adwmainz.de, lib.washington.edu, jenopc4.thulb.uni-jena.de și altele, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R. și în cele ale bibliotecilor din străinătate.</p> <p>1.CEEOL 2. Worldcat 3. Catalogo del Servizio Bibliotecario Nazionale 4. Catálogo Colectivo REBIUN 5. SUDOC, Französischer Verbundkatalog 6. Britischer Verbundkatalog – COPAC 7. Verbundkatalog GBV 8. BVB - BibliotheksVerbund Bayern FAST-Zugang 9.CatalogBNR:http://aleph.bibnat 10. BCU-CLUJ 11. BCUT 12. BAR (OPAC)</p>			
	<p>3.7. Participarea la comisii de experți</p>	<p>de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare.</p> <p>Comisii de doctorat :</p> <p>1. ian. 2005: George Bogdan Țâra, <i>Structuri sintagmatice în latina creștină (cu privire specială la limba Sf. Augustin)</i>, cond. șt. prof. Dan Slușanschi, Universitatea din București.</p> <p>2. mai 2007: Octavian Gordon, <i>Lactantius, De mortibus persecutorum, Studiu filologic</i>, cond. șt. prof. Dan Slușanschi, Universitatea din București.</p> <p>3. mai 2007: Constantin Georgescu, <i>Cuvinte remigrante în limba greacă</i>, cond. șt. prof. Lucia Wald, Universitatea din București.</p> <p>4. oct. 2008: Julieta Rotaru, <i>A Survey on the Domestic Ritual of the Atharvaveda Tradition According to the inedited text Samskāraratnamālā Together with the Critical Edition and</i></p>		<p>2p x36= 72p 2p x37= 74p</p>	<p>fiecare participare</p>

		<p><i>Translation with Notes</i>, cond. șt. prof. Lucia Wald, Universitatea București.</p> <p>5. apr. 2009: Ioana-Rucsandra Dascălu, <i>Vocabularul erotic al poezilor latini (Catul, Tibul, Properțiu, Horațiu și Ovidiu)</i>, cond. șt. prof. Maria Iliescu, Universitatea din Craiova.</p> <p>6. ian. 2011: Marius-Tiberiu Alexianu, <i>Filostat, Viața lui Apollonios din Tyana. Studiu naratologic</i>, cond. șt. prof. Traian Diaconescu, Universitatea Al. I. Cuza, Iași.</p> <p>7. iul. 2011: Ioan Florin Florescu, <i>Literalism și traducere liberă în tradiția biblică românească</i>, cond. șt. prof. Eugen Munteanu, Universitatea Al. I. Cuza, Iași.</p> <p>8. sept. 2011: Loredana Dascăl, <i>Configurații pragmatice și lexicale ale limbii grecești în textele epistolare redactate de Compania Negustorilor Greci din Sibiu (secolele al XVII-lea-al XIX-lea)</i>, cond. șt. prof. Eugen Munteanu, Universitatea Al. I. Cuza, Iași.</p> <p>9. iul. 2013: Florentina-Maria Comănescu, <i>Oglinda științei sacre (Sacro-sanctae... sau Imaginea de nedescris a lui Dimitrie Cantemir)</i>, cond. șt. prof. Petru Pistol, Universitatea din Pitești.</p> <p>10. sept. 2013: Silvia Chiosea, <i>Epistolă și panegiric greco-român adresate lui Constantin Brâncoveanu (Ms BAR 766). I. Ediție critică și studiu filologico-lingvistic II. Textul și facsimile</i>, cond. șt. prof. Eugen Munteanu, Universitatea Al. I. Cuza, Iași.</p> <p>11. sept. 2013: Răzvan Bran, <i>Vocabularul cinegetic în limba greacă veche</i>, cond. șt. prof. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>12. sept. 2013: Teofil Grosu, <i>Motifelnicele românești în raport cu originalele lor grecești. Studiu istoric, filologic și teologic</i>, cond. șt. prof. Eugen Munteanu, Universitatea Al. I. Cuza, Iași.</p> <p>13. nov. 2013: Ion-Valeriu Hiu, <i>Literatura monahală a primelor veacuri creștine. Valoarea literară</i></p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>a operei Sfântului Ioan Cassian, cond. șt. prof. Petru Pistol, Universitatea din Pitești.</p> <p>14. nov. 2014: Carmen Aștefanei Deleanu, <i>Receptarea operei lui Quintus Horatius Flaccus în cultura română</i>, cond. șt. prof. Eugen Munteanu, Universitatea Al. I. Cuza, Iași.</p> <p>15. nov. 2014: Dorica Ichim Coca, <i>Receptarea operei lui Ovidius în cultura română</i>, cond. șt. Eugen Munteanu, Universitatea Al. I. Cuza, Iași.</p> <p>16. dec. 2014: Laura Enache, <i>Omiliile și Epistolele Sfântului Grigorie Palama. Retorică și Hermeneutică în Bizanț</i>, cond. șt. prof. Traian Diaconescu, Universitatea AL. I. Cuza, Iași.</p> <p>17. ian. 2015: Simona Toma Nicolae, <i>Scrierile parenetice bizantine adresate principilor (Manuel Paleologul – Praecepta educationis regiae)</i>, cond. șt. prof. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>18. feb. 2015: Margareta Sfirschi, <i>Recherches sur l'infinitif et la proposition infinitive en grec homérique. Sintaxa infinitivului și a propoziției infinitivale în limba homerică</i>, cond. șt. prof. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>19. iunie 2015: Ana-Maria Răducan, <i>Semnificații ale termenului eros la Sfântul Simeon Noul Teolog</i>, cond. șt. prof. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>20. ian. 2017: Anca Meiroșu, <i>Magia în literatura latină din epoca imperială timpurie (sec. I-III d.H.)</i>, cond. șt. prof. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>21. mar. 2018: Maria-Cristina Huștea (Trușcă), <i>Magna Moralia în opera Sf. Grigorie de Nazianz – studiu de arheologie lingvistică a câmpurilor lexico-semantice Ἀρετή/ Ἄμαρτία.</i>, cond. șt. prof. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>22. sep. 2018: Mihail-George Hâncu, <i>The Terminology of Ancient Greek Cosmogonies</i>, cond. șt. Florica</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Bechet, Christian Brockmann, Universitatea din București, Universitatea din Hamburg.</p> <p>23. dec. 2018: Sorana Man (Sorta), <i>Instances of Death in Greek Tragedy</i>, cond. șt. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>24. dec. 2018 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Ioana Maria Cusin, <i>Das Interview in der deutschsprachigen Tageszeitung Allgemeine deutsche Zeitung für Rumänien (ADZ)</i>, cond. șt. Ioan Lăzărescu, Universitatea din București.</p> <p>25. iun. 2019 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Irina Stoica, cond. șt. Larisa Avram, Universitatea din București.</p> <p>26. sep. 2019 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Monica Motoi, cond. șt. Dan Dobre, Universitatea din București.</p> <p>27. nov. 2019 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Anișoara Cristian (Mărăscu), cond. șt. Dan Dobre, Universitatea din București.</p> <p>28. ian. 2020 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Cristina Andreea Bejenaru (Radu), cond. șt. Anca Cosăceanu, Universitatea din București.</p> <p>29. nov. 2019 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Adela Mădălina Adam (Măntescu), cond. șt. Dana Ionescu, Universitatea din București.</p> <p>30. feb. 2020 (membră în comisia de susținere): Claudiu Clop, <i>mantica în epica și dramaturgia elină</i>, cond. șt. Florica Bechet, Universitatea din București.</p> <p>31. mar. 2020 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Claudia Iulia Negru (Voevozeanu), cond. șt. Dan Dobre, Universitatea din București.</p> <p>32. sep. 2020 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Ana-Maria-Andreea Tăbăcaru Gaidargi, cond. șt. Larisa Avram, Universitatea din București.</p> <p>33. sep. 2020 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC):</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Camelia Ștefan, cond. șt. Andrei Avram, Universitatea din București.</p> <p>34. sep. 2020 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Claudia Iulia Negru (Voevozeanu), cond. șt. Dan Dobre, Universitatea din București.</p> <p>35. oct. 2020 (membră în comisia de susținere): Ioan-Andrei Țârlescu, cond. șt. Lia Brad Chisacof, Institutul de Studii Sud-Est Europene, Academia Română.</p> <p>36. dec. 2020 (președinta comisiei, ca directoare a Școlii doctorale LIC): Carmen Candale, cond. șt. Coman Lupu, Universitatea din București.</p> <p>Comisii de concurs :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1999, Univ. București, asistent Fil. Cls. (Simona Nicolae) 2. 2000, Univ. București, preparator, Fil. Cls. (Cezar Tabarcea) 3. 2000, Univ. București, preparator, Fil. Cls. (Theodor Georgescu) 4. 2002, Univ. Brașov, conf. (Marinela Burada) 5. 2002, Univ. București, Teologie Ortodoxă. lect. (Iuliana Neacșu) 6. 2002, Univ. București, Teologie Ortodoxă-Clasice, asist. (Costena Rogobete) 7. 2002, Univ. București, Teologie Ortodoxă-Clasice, asist. (Constantin Georgescu) 8. 2003, Univ. București, Fil. Cls., lect. (Margareta Sfirschi) 9. 2003, Univ. București, Fil. Cls., asist. (Cezar Tabarcea) 10. 2003, Univ. București, Fil. Cls., asist. (Theodor Georgescu) 11. 2005, Univ. Dimitrie Cantemir, București, Istorie, asist. (Vladimir Agrigoroaei) 12. 2005, Univ. București, Fil. Cls., lect. (Luiza Dumitru) 13. 2007, Univ. Emanuel, Oradea, conf. (Marius-David Cruceru) 14. 2007, Univ. București, Fil. Cls. lect. (Simona Nicolae) 15. 2008, Univ. București, Fil. Cls., lect. (Theodor Georgescu) 16. 2009, Univ. Craiova, Filologie, 			
--	--	--	--	--	--

		<p>lect. (Dana Dinu)</p> <p>17. 2009, Univ. Craiova, Filologie, lect. (Mădălina Strechie)</p> <p>18. 2009, Univ. Craiova, Filologie, conf. (Ioana Alexandra Iorgulescu)</p> <p>19. 2009, Univ. Craiova, Filologie, conf. (Mihaela Marcu)</p> <p>20. 2009, Univ. București, Fil. Cls., prep. (Simona Georgescu)</p> <p>21. 2009, Univ. București, Teologie Ortodoxă, lect. (Octavian Gordon)</p> <p>22. 2009, Univ. București, Teologie Ortodoxă, lect. (Constantin Georgescu)</p> <p>23. 2011, Univ. Emanuel, Oradea, prof. (Marius-David Cruceru)</p> <p>24. 2012, Univ. București, Fil. Cls și Neogreacă, conf. (Tudor Dinu)</p> <p>25. 2012, Univ. BB Cluj-Napoca, Fil. Cls. conf., Vasile Rus</p> <p>26. 2013, Univ. A.I. Cuza Iași, Filologie, conf. (Marius Alexianu)</p> <p>27. 2014, Univ. LA. I. Cuza Iași, Filologie, conf. (Claudia Tărnașeanu)</p> <p>28. 2014, Univ. Timișoara, Litere, conf. (Valy Ceia)</p> <p>29. 2014, Inst. „G. Călinescu”, cercet. șt. III (Florentina Nicolae)</p> <p>30. 2014, Inst. „G. Călinescu”, cercet. șt. II (Oana Soare)</p> <p>31. 2015, Univ. BB Cluj-Napoca, Filozofie, conf. (Andrei Bereschi)</p> <p>32. 2015, Univ. Hyperion, București, Istorie, conf. (Renata Tatomir)</p> <p>33. 2015, Inst. „G. Călinescu”, cercet. șt. I (Laura Bădescu)</p> <p>34. 2015, Univ. Timișoara, Litere, conf. (Bogdan Țăra)</p> <p>35. 2018, Inst. „G. Călinescu”, cercet. șt. III (Dorin Garofeanu)</p> <p>36. 2018, Inst. „G. Călinescu”, cercet. șt. I (Paul Cernat)</p> <p>37. 2020, Universitatea Ovidius, Constanța, prof. (Florentina Nicolae)</p>			
--	--	--	--	--	--

Notă: Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).

Condiții minimale, punctaj		
Domeniul de activitate	Profesor, CS I, abilitare	Conferențiar și CS II

	publicarea tezei de doctorat	
Activitatea didactică și profesională A.1.	minimum 200 de puncte, din care minimum 90 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2. 1067p (din care 907p la A 1.1.1.-1.1.2.)	minimum 100 puncte, din care minimum 60 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2
Activitatea de cercetare A.2.	minimum 450 de puncte 1836p	minimum 300 puncte
Recunoașterea impactului activității A.3.	minimum 200 de puncte 393p	minimum 100 de puncte
Total	minimum 850 de puncte 3296p	minimum 500 de puncte

Nota